

**ОСНОВНА ШКОЛА "Бранко Радичевић"
Мелница-Стамница**

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ПРВИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
Од 2022. године до 2026.године**

Фонд часова за први разред и предмете

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Свет око нас	2	72
5	Ликовна култура	1	36
6	Музичка култура	1	36
7	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8	Дигитални свет	1	36
Укупно : А		19	684
Ред. број	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1	Верска настава - православни катихизис (веронаука)	1	36
2	Грађанско васпитање	1	36
	В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Укупно : Б		2	72
Укупно : А+Б		20	756
Ред. број	Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Редовна настава	22	792
2	Допунска настава	1	36
Укупно : А+Б+В+Г		23	828
Ред. број	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Час одељ. старешине	1	36

3	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	2	72
Укупно : А+Б+В+Г+Д			

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавања плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.
- програм се остварује на српском језику.

A. Обавезно наставни предмети

СРПСКИ ЈЕЗИК - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 180

Циљ и задаци наставе српског језика

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и развија;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког)
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста.

Оперативни задаци

- правилно изговорати гласове
- изражавати мисли, идеје и осећање
- идентификовати гласове, речи и реченице
- писати штампаним и писаним словима
- савладавати технике читања
- правилно изговарати гласове, речи и реченице
- правилно интонирати реченицу
- поштовати тачку, упитни и узвичник
- правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива
- правилно употребљавати тачку, упитник и узвичник
- уочавати врсте књижевног дела
- разликовати позитивне и негативне јунаке
- разликовати стварно од имагинарног
- издвајати главне актере, време и место радње
- изражавати сопствени утисак и став о прочитаном
- слободно и усмерено препричавати догађаје и доживљаје
- слободно и усмерено препричавати једноставне текстове
- слободно и подстицајно описивати предмете и појаве
- суштински импровизовати текст

- слободно и усмерено препричавати догађаје и доживљаје
- слободно и усмерено препричавати једноставне текстове
- слободно и подстицајно описивати предмете и појаве
- суштински импровизовати текст

Садржаји програма	Начин реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>ОСНОВЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Претходна испитивања - Припрема за читање и писање - Почетно читање и писање - Усавршавање читања и писања 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна - илустративна 	<p>1CJ.1.2.1. делимично влада основном техником читања ћириличног текста</p> <p>1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом (ко,шта,где,када,колико и сл.)</p> <p>1CJ.1.2.4. препознаје основне делове текста(наслов,име аутора,речник)</p> <p>1CJ.1.2.5. разуме садржај текста</p> <p>1CJ.1.2.8. зна да одреди да ли му се текст допада</p> <p>1CJ.1.3.1. већина пише штампаним и писаним словима ћирилице</p> <p>1CJ.1.3.2. уме да се потпише</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи(у односу на узраст);правилно их употребљава</p>	<p>1CJ.2.2.1. углавном влада основном техником читања ћириличног текста</p> <p>1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу краћег текста</p> <p>1CJ.2.2.9.издваја речи који су му нејасне</p> <p>1CJ.2.3.1. зна и користи писана и штампана слова ћирилице</p>	<p>1CJ.3.2.1. влада основном техником читања ћириличног текста</p> <p>1CJ.3.2.7. објашњава догађаје и поступке ликова у тексту</p> <p>1CJ.3.3.1. пише кратке реченице</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p>
<p>ЈЕЗИК</p> <ul style="list-style-type: none"> - граматика (глас, слово, реч, реченица; реченице по значењу; речи које казују какво је нешто и речи које казују где и када се врши радња) - правопис (Велико слово на почетку реченице, у оисању имена, назив школе и једночланих географских појмова; реченични знаци 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића - илустративна - игра улога 	<p>1CJ.1.3.3. углавном почиње реченицу веиким словом,завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4.углавном употребљава велико слово приликом писања личних имена и назива једночланих местаиз окружења</p> <p>1CJ. 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији(у кући,школи и сл.)</p>	<p>1CJ.2.3.6. саставља кратак реченице</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту;</p>	

<p>КЊИЖЕВНОСТ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Школска лектира (поезија, проза, драмски текстови из Буквара и Читанке) - Домаћа лектира (Збирке песама: Ј.Ј.Змај, Д.Максимовић, М.Тешић) - Читање текста - Тумачење текста - Књижевни појмови (песма, прича, драмска игра) 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића 	<p>1СЈ.1.5.3. уочава радњу и ликове у тексту 1СЈ.1.5.4. углавном препознаје време и место дешавања радње тексту</p>	<p>1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице,загонетке,брзалице) 1СЈ.2.5.4. одређује основне особине ликова у тексту</p>	
<p>ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА</p> <ul style="list-style-type: none"> -Основни облици усменог и писменог изражавања (препричавање, причање о догађајима и доживљајима, описивање предмета) -Усмена и писмена вежбања 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - текстуална - дијалoшка - учење путем открића 	<p>1СЈ.0.1.1. углавном уме да започне разговор и учествује у њему 1СЈ.0.1.2. делимично користи форме учтивог обраћања</p>		

МАТЕМАТИКА - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 180

Циљ и задаци наставе математике

ЦИЉ наставе математике у основној школи јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе; за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да доприносе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

ЗАДАЦИ

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

- оријентисати се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно...
- разликовати и именовати геометријска тела
- одређивати положај предмета
- разликовати и именовати тачку, дуж и линију
- умети да их нацрта
- овладати руковањем геометриским прибором
- упоређивати по облику и дужини
- уочити однос између предмета по облику, боји и величини
- користити математичке термине: скуп, елеменат
- уочити једноставне правилности
- читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100
- употребљавати знаке једнакости и неједнакости
- савладати сабирање и одузимање до 100
- схватити појам 0
- успешно решити текстуалне задатке
- упознати метар, динар, пару
- знати вредност новчаница и поступак плаћања
- мерити дужину: стопом, кораком...

Садржаји програма	Начин реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА - Релације међу предметима (лево- десно, горе- доле...) - Предмети (облика круга, квадрата и правоугаоника)	-демонстративна - дијалошка - илустративна - истраживачка	1МА.1.2.1. углавном уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка)	1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни (припадност скупу и релације)	
ЛИНИЈА И ОБЛАСТ - Врсте линија(крива, права, изломљена,отворена,затворена) - Унутрашњост и спољашњост (у, на, ван) - Дуж	-демонстративна - дијалошка - илустративна - истраживачка			
КЛАСИФИКАЦИЈА ПРЕДМЕТА ПРЕМА СВОЈСТВИМА - Упоредивање предмета према два својства (облик-боја; дуже-краће; шире - уже; веће – мање)	- демонстративна - илустративна - истраживачка	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни	1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни (облик, величина...)	
ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100 - Читање и писање бројева - Математички знаци - Упоредивање бројева - Редни бројеви - Сабирање и одузимање - Једначине	- демонстративна - дијалошка - игра - истраживачка - текстуална	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише задати број,уме да упореди бројеве по величини 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања до 20 са прелазом 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом	1МА.2.1.1. углавном уме да примени својство природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза до 100 без прелаза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције до 100 без прелаза	1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању текстуалних задатака 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени

<p>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Динар - Метар 	<ul style="list-style-type: none"> - илустративно - демонстративна експериментална - игра 	<p>1МА.1.2.3. делимично користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</p> <p>1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена</p>	<p>1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставнијим ситуацијама</p> <p>1МА.2.4.2. зна јединице за време (сат, дан, месец, година) и именује временске интервале у једноставним ситуацијама</p>	<p>1МА.3.4.1. зна јединице за време (сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале</p>
--	--	--	---	--

СВЕТ ОКО НАС - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 72

Циљ и задаци наставе природа и друштво

ЦИЉ наставе је да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице. Упознавање природе и друштва развија код деце сазнајне способности, формира основне појмове и постепено гради основе за систем појмова из области природе, друштва и културе. Истовремено, стичу се знања, умења и вештине које им омогућавају даље учење. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса, подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања - спознају свет око себе као природно и друштвено окружење.

Већина циљева и задатака овог предмета постиже се кроз непосредну истраживачку активност деце и ненаметљив подстицај и подршку наставника путем следећих активности: посматрања, описивања, процењивања, груписања, праћења, бележења, практиковања, експериментисања, истраживања, сакупљања, стварања, играња, активности у оквиру мини-пројекта,... применом савремених наставних метода.

ОПШТИ ЦИЉ јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ овог наставног предмета су:

- препознати и уважити сличности и разлике међу појединоцима
- препознати своје жеље и интересовања
- именовати групе којима припада
- описати своју породицу, обичаје и празнике
- именовати основне објекте лок. средине
- разликовати живу од неживе природе
- упознати основна својства воде, ваздуха и земљишта
- упознати биљке и животиње у окружењу
- уочити разлике и сличности међу живим бићима

- уочити понашања материјала под различитим утицајима
- развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину
- сналазити се у времену и простору
- уочити и именовати различите временске промене
- решавати различите проблемске ситуације
- упознавати и придржавати се правила у саобраћају
- познавати и поштовати елементе културе живљења
- бринути о здрављу
- водити рачуна о безбедности

Садржаји програма	Начин реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
ЈА И ДРУГИ <ul style="list-style-type: none"> - Ја као природно и друштвено биће - Амбијент у коме живим - Групаације људи у окружењу - Празници и обичаји - Дечја права 	<ul style="list-style-type: none"> - игра улога - дијалогска - радионичарска - илустративна - интерактивна - амбијентална 	1СОН.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови (породица и школа) 1СОН.1.5.2. зна основна правила понашања у породици и школи 1СОН.1.5.3. разликује занимања људи 1СОН.1.5.4. препознаје извори опасности	1СОН.2.5.1. зна основне улоге породице и школе	1СОН.3.5.1. разуме сличности и разлике породице и школе
ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА <ul style="list-style-type: none"> - Жива природа(биљке и животиње) - Нежива природа (вода, ваздух, земљиште), - Материјали и њихова својства - Вежа живе и неживе природе (светлост и сенка) 	<ul style="list-style-type: none"> - игра улога - илустративна - амбијентална - експериментална - интерактивна - кооперативна 	1СОН.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1СОН.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1СОН.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу и кретању 1СОН.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1СОН.1.1.6. разликује различита станишта 1СОН.1.3.1. разликује воду, ваздух и земљиште 1СОН.1.3.4. препознаје основна својства материјала	1СОН,2.1.2. зна основне разлике између биљака ,животиња и људи 1СОН,2.1.4. зна улогу основних делова живих бића 1СОН,2.3.1. зна различита стања воде 1СОН,2.3.4.зна да особине материјала одређују њихову употребу	1СОН.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе

		1.СОН.15.5.Зна које врсте материјала постоје		
ОРЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ - Кретање - Оријентација у простору - Сналажење у времену	- партиципативна - кооперативна - дијалoшка - експериментална	1СОН.1.4.1. уме да препозна кретање тела 1СОН.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентичу у простору: лева и десна страна 1СОН.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец и година		-
КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА - Елементи културе живљења - Саобраћај	- демонстративна - игра улога - дијалoшка - радионичарска - текстуална - илустративна	1СОН.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе 1СОН.1.5.5. зна поступке за очување људског здравља 1СОН.1.6.2. разликује село и град	1СОН.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе 1СОН.2.2.4. зна користи од биљака и животиња	-

ЛИКОВНА КУЛТУРА - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

Циљ и задаци наставе ликовне културе

ЦИЉ васпитно-образовног рада наставе ликовне културе јесте да ученици овладају основним законитостима ликовне културе и да се развијају према својим психофизичким способностима испољавајући своју креативност и стваралачке способности.

Циљ учења предмета Ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практичан рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Садржаји програма	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Облици и њихови квалитети - Појам облика	- демонстративна - дијалoшка - хеуристичка - илустративна	- развити способност за опажање облика, величина, светлина, боја... - развијати креативност и оригиналност у раду - препознати линије, боје и шаре
Односи у видном пољу	- демонстративна - дијалoшка - кооперативна	- развити способност за опажање положаја облика у природи - разумевати природне законитости и друштвене

- Појам оријентације	- илустративна	појаве - развијати креативност и оригиналност
Временски и просторни низови - Цртани филм и стрип	- демонстративна - дијалошка - кооперативна - монолошка - илустративна	- стицати основна знања о цртаном филму и стрипу - практично примењивати своју креативност и оригиналност
Светло и сенка Углови гледања и даљина осветљења	- демонстративна - дијалошка - хеуристичка	- стицати знања о природној и вештачкој светлости и сенци - примењивати стечено знање уз креативност
Тактилност Препознавање материјала додиром	- демонстративна - дијалошка - хеуристичка - илустративна	- развијати осећај за разне материјале путем додира - развијати способност за препознавање традиционалне, модерне и савремене уметности - стварати интересовање за посећивање изложби, галерија, музеја...
Изглед употребних предмета Дизајн	- монолошка - кооперативна - дијалошка - илустративна	- стицати знања о дизајну - примењивати стечена знања кроз израду сопственог дизајна - развијати моторичке способности
Одређени предмети као подстицај за рад Акција, радња, доживљај...	- монолошка - кооперативна - дијалошка - истраживачка	- уочавати одређене предмете као подстицаје за рад - развијати креативност и оригиналност
Преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем Појам спајања	- демонстративна - дијалошка - стваралачка	- схватити појам спајања или везивања - примењивати спајање и везивање сопственим креацијама - развијати осећај за лепо, практично

МУЗИЧКА КУЛТУРА - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

Циљ учења предмета Музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Садржаји програма	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Извођење музике певање свирање	демонстративна аудитивна дијалогска истраживачка кооперативна	- развити интересовања, музичке осетљивости и креативности -разумети могућност музичког изражавања -певати једноставне песме -разликовати звуке које ствара глас и музички инструменти -креирати једноставне пратње измишљати покрете уз музику
Слушање музике Вокално- инструменталне композиције Народне песме и игре	демонстративна аудитивна дијалогска кооперативна	-разликовати звукове музичких инструмената -упознавати традиционалну и уметничку музику свога и других народа -препознати неке мелодије
Стварање музике Опонашање звукова из природе Ритмички и звучни ефекти Смишљање ритмичких целина	демонстративна аудитивна дијалогска истраживачка	развијати креативност користећи глас и тело изразити искуство и доживљаје импровизовати ритмички дијалог на различитим изворима музике

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 108

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Садржаји програма	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
<p>Ходање и трчање</p> <p>Ходање на различите начине Трчање на различите начине</p>	<p>разговор демонстрација практична актив.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - задовољавати основне дечје потребе за кретања и игру - подстицати раст, развој и правилно држање тела - вешто изводити једноставне форме кретања и примењивати у играма
<p>Скакања и прескакања</p> <p>Поскоци у месту Поскоци у кретању Скок увис Скок удаљ Прескакање вијаче</p>	<p>м. објашњавања демонстрација практична актив.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развит и усавршити моторичке способности - развијати координацију, гипкост и експлозивну снагу - научити да се избегне ситуација у којој се може повредити - социјално се прилагођавати на колективан живот и рад
<p>Бацања и хватања</p> <p>Бацање лоптице Бацање лопте увис Додавање лопте на различите начине Вођење лопте Игре лоптом</p>	<p>разговор демонстрација практична актив.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стицати, усавршавати и примењивати моторичка умења - стицати и развијати свест о потреби здравља и чувања здравља - развијати такмичарски дух
<p>Вишења, упори и пењања</p> <p>Пењање, Спуштање, Вис</p>	<p>м. објашњавања демонстрација практична актив.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развијати дечију мускулатуру - неговати упорност, издржљивост, општу спретност и сналажљивост
<p>Вежбе на тлу</p> <p>Поскоци Ваљање на тлу Колут напред</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - демонстрација - практична актив. 	<ul style="list-style-type: none"> - повећати зглобну покретљивост - проширивати кретно искуство колутањем - побољшавати оријентацију у простору - развијати смисао за ритмичко естетско и кретно стваралаштво

Вежбе (скакања и прескакања) упором рукама	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрација - практична актив. 	<ul style="list-style-type: none"> - проширити кретно искуство скакањем и прескакањем - развијати снагу мишића ногу
Вежбе равнотеже	<ul style="list-style-type: none"> - м. објашњавања - практична актив. 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати координацију, гipкост и равнотежу - стицати моторичка умења у ритмици плесним вежбама и комбинацији вежбе равнотеже
Вежбе реквизитима Елементарне игре реквизитима Штафетне игре	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - демонстрација - практична актив. 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати спретност, снагу мишића ногу и издржљивост - развијати смисао за поштену борбу у игри (фер-плеј)
Ритмичке вежбе и народни плесови Ритмичко ходање и трчање Народне игре и плесови	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - демонстрација - практична актив. 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати смисао за ритмичко и естетско кретно изражавање (појединачно и колективно) - богатити кретни фонд плесовима и играма - неговати народну традицију и културу

ДИГИТАЛНИ СВЕТ 1.разред

Дигитални свет

Први разред

Циљ наставе и учења предмета *Дигитални свет* је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

	Тема	Месец										Σ
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Дигитално друштво	5	4	4	5							18
2.	Безбедно коришћење дигиталних уређаја					3	2	5				10
3.	Алгоритамски начин размишљања								4	3	1	8
Σ		5	4	4	5	3	2	5	4	3	1	36

Месец	Редни број теме	Ред. бр. наст. јед.	Назив наставне јединице	Тип часа
септембар	I	1.	Коришћење дигиталних уређаја	обрада
		2.	Препознајемо дигиталне уређаје	утврђивање
		3.	Дигитални уређаји су свуда око нас	обрада
		4.	Дигитални уређаји	утврђивање
октобар	I	5.	Дигитални уређаји и занимања људи	обрада
		6.	Занимања људи	утврђивање
		7.	Учење у дигиталном свету	обрада
		8.	Дигитални уџбеници	обрада
новембар	I	9.	Штампани и дигитални уџбеници	утврђивање
		10.	Откривам свет помоћу дигиталних уређаја	обрада
		11.	Стварање у дигиталном свету	обрада
		12.	Стварање у дигиталном свету	утврђивање
		13.	Преношење порука некад и сад	обрада
децембар	I	14.	Уређаји за преношење порука	обрада
		15.	Паметни уређаји	обрада
		16.	Управљамо дигиталним уређајима	утврђивање
		17.	Покрени робота	обрада
јануар	I II	18.	Дигитално друштво	систематизација
		19.	Дигитални уређаји и наше здравље	обрада
		20.	Пази које податке смеш да поделиш на интернету	обрада
фебруар	II	21.	Интернет бонтон	утврђивање
		22.	Имамо права и обавезе у дигиталном свету	обрада
март	II	23.	Коме се обратити за помоћ	обрада
		24.	Правилно користимо дигиталне уређаје	утврђивање

		25.	Безбедно одлагање уређаја – Немамо резервну планету	обрада
		26.	Безбедно коришћење дигиталних уређаја	систематизација
април	III	27.	Све има свој редослед	обрада
		28.	Прати стрелице	обрада
		29.	Изброји и обоји	утврђивање
		30.	Ко ће пре	обрада
мај	III	31.	Играмо се робота	обрада
		32.	Укључи покрет и ритам	обрада
		33.	Као робот пронађи пут	утврђивање
		34.	Знаш да читаш	утврђивање
јун	III	35.	Моја игрица	утврђивање
		36.	Научили смо	систематизација

I наставна тема – Дигиталнодруштво

II наставна тема – Безбедно коришћење дигиталних уређаја

III наставна тема – Алгоритамски начин размишљања

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:
<p align="center">ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p>	<ul style="list-style-type: none"> – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; – наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; – наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; 	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. <p>Рад с подацима и информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података. <p>Дигитална компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства <p>Решавање проблема</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.
<p align="center">БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; – наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; – доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; – наброји основне податке о личности; – објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.

	<p>комуникацији помоћу дигиталних уређаја;</p> <ul style="list-style-type: none"> – именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; – наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их; 	<p>Сарадња</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествоје у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. <p>Естетичка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализира и критички вреднује дигитални производу контексту естетике и корисничког доживљаја. <p>Предузимљивост и предузетничка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта.
<p>АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја. 	

Компетенције: Компетенција за учење, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, решавање проблема, еколошка компетенција, естетска компетенција, предузетничка компетенција

УПУТСТВО ЗА ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА

Праћење напредовања и оцењивања ученика је формативно и сумативно и реализује се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању. Наставник континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа, тако што ће повратна информација бити прилагођена, довољно јасна и информативна. Повратна информација треба да буде увременењена, дата током или непосредно након обављања неке

активности, треба да буде конкретна, да се односи на активности и продукте ученика, а не на његову личност и да буде позитивно интонирана, одн.да прво садржи оне елементе који су за похвалу, а тек онда оне које би ученик требао да развија и унапређује. Оно започиње иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази и у односу на који ће се процењивати његов даљи ток напредовања. Ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика.

Начин провере остварености исхода:формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика, самоевалуација на крају класификационог периода и током појединих часова, домаћи задатак

НАЧИН ПРИЛАГОЂАВАЊА ПРОГРАМА

Уколико буде ученика за које је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитата, каснијег укључивања у школовање, недовољног познавања језика или других разлога, потребна додатна подршка, урадиће се индивидуални образовни планови и као анекси прикључити Школском програму.

Б. Обавезно изборни наставни предмети

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота (однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом).

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже измђу заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Први

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
I – УВОД 1. Учимо о нашој вери - уводни час	<ul style="list-style-type: none">• упознавање ученика и вероучитеља• упознавање ученика са садржајима предмета и начином рада• мотивисање ученика за похађање часова верске наставе	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе	<ul style="list-style-type: none">• Упознавање са садржајем програма и начином рада	<p>Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика.</p> <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично</p>

<p>II - ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА</p> <p>2. Моја породица 3. Моја школа и другари 4. Ми смо део Божје породице (Цркве)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученицима пружити основ за разумевање човека као бића заједнице • пружити ученицима елементарно знање о Богу као бићу заједнице 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици) • моћи да препозна да не можемо једни без других • знати да нас љубав повезује са другима • знати да се правилно осени крсним знаком • знати да је Бог Света Тројица (Заједница) • знати да крштењем постајемо чланови Божје породице (Цркве) 	<ul style="list-style-type: none"> • приче и слике које приказују породицу • може и прича о „малој породици“ (деца са једним родитељем, или старатељем) • садржаји у вези са животом у школи (нова заједница); односи у заједници, 	<p>усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.</p> <p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p> <p><u>Врсте наставе</u></p> <p>Настава се реализује кроз следеће</p>
		<p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима 	<p>правила понашања</p> <ul style="list-style-type: none"> • Божја породица (ко су чланови Божје породице; како се постаје њен члан...) 	<p>облике наставе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоријска настава (35 часова) • практична настава (1 час) <p><u>Место реализације наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Теоријска настава се реализује у учионици;

<p>III - ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ БОГА, ЧОВЕКА И ПРИРОДЕ</p> <p>5. Послушност</p> <p>6. Даривање – наша љубав</p> <p>7. Цео свет на дар</p> <p>8. Оче наш - зовемо нашег Бога</p>	<ul style="list-style-type: none"> • пружити основ за разликовање и упоређивање породичних односа и односа који владају у Цркви • пружити основ за упознавање односа који владају између човека и Бога • пружити основ за разумевање да је молитва наш разговор са Богом • омогућити ученицима да увиде да се породични односи и односи у Цркви исказују на конкретан начин • ученицима пружити основ за разумевање да се кроз међусобне односе љубави остварује јединство 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да заједница са Богом почива на слободи • знати да је послушност израз љубави <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна да је даривање плод љубави • моћи да сазна да је молитва разговор са Богом • моћи да усвоји текст молитве Оче наш <ul style="list-style-type: none"> • знати да је Бог Отац створио свет из љубави • моћи да препозна да је наш живот Божји дар • знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин • бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом 	<ul style="list-style-type: none"> • приче које говоре о томе да када некога волимо, онда га и слушамо • како можемо да помогнемо другоме; љубављу чиним добра дела • садржаји који говоре и приказују лепоту створеног света • песмица: „Ал` је леп овај свет“, Ј.Ј. Змај • Бог је цео свет створио из љубави 	<ul style="list-style-type: none"> • Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно.
<p>IV - НЕИЗМЕРНА ЉУБАВ БОЖЈА - ХРИСТОС СЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • пружити ученицима неопходно знање о 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу 	<ul style="list-style-type: none"> • Новозаветно сведочанство о 	

<p>РОДИ!</p> <p>9. Бог долази у овај свет</p> <p>10. Христос се роди – Божић у мом дому</p> <p>11. Како је Растко постао Св. Сава</p> <p>12. Свети Сава, слава у школи и у мојој породици</p>	<p>доласку Спаситеља у свет</p> <ul style="list-style-type: none"> указати ученицима да је послање Сина Божјег дар љубави Бога Оца свет пружити ученицима елементарно знање о Светоме Сави 	<ul style="list-style-type: none"> моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави <ul style="list-style-type: none"> моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић) моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему <p><u>Афективни аспект:</u></p> <p>По завршетку теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве 	<p>Христовом Рођењу (препричано и прилагођено)</p> <ul style="list-style-type: none"> Божићна песма: „Божић, Божић благи дан“ Свети Сава – остварени син Бога Оца (кроз љубав и заједницу са Богом, свако од нас постаје као Свети Сава) Химна Светом Сави 	<ul style="list-style-type: none"> Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. <p>Евалуација наставе</p> <p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и</p>
<p>V - ЦРКВА - ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ</p> <p>13. Бог ствара свет</p> <p>14. Свет је наш дом</p> <p>15. Прихватимо дарове Божје</p>	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима елементарно знање о стварању света омогућити ученицима да схвате и доживе Цркву као заједницу сабраног Божјег народа подстицати ученике на лично учешће у животу Цркве 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да опише појединости библијске повести о стварању света моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења знати зашто за Бога кажемо да је Творац моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе уочити да се у Цркви остварује 	<ul style="list-style-type: none"> Библијско казивање о стварању света Живот првих људи-Божја жеља да свет буде Црква Човек не прихвата Божје дарове-непослушност и себичност 	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и</p>

<p>16. Где је љубав ту је Бог</p> <p>17. Христова вечера са ученицима</p> <p>18. Литургија - окупљање Божје породице</p> <p>19. Пост – стаза љубави</p>		<p>јединство људи и природе са Богом</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора) • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу • ученик ће желети да учествује у Литургији 	<ul style="list-style-type: none"> • Прича: “Где је љубав, ту је Бог“, Л.Н. Толстој • Прва Литургија (Христови ученици); „Православна читанка“, с. Нина Неранџић и Ана Савковић 	<p>остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; <p><u>Оцењивање</u></p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;
<p>VI – ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ</p> <p>20. Христова љубав према човеку и свету</p> <p>21. Препознајемо Христову љубав</p> <p>22. Христос васкрсе!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • указати ученицима на величину Христове љубави према људима и свету • пружити ученицима елементарно знање о Христовом страдању и васкрсењу 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“ • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице 	<ul style="list-style-type: none"> • Јевађељска прича Милостиви Самарјанин • Песмица: „Знаш ли ко те љуби слилно“ • Новозаветно сведочанство о Христовом Васкрсењу (препричано и прилагођено) • Прича: „Добро дрво“ Ш. Силверстејн 	<p><u>Оквирни број часова по темама</u></p> <p>Увод – 1</p> <p>Заједница као основ живота – 4</p> <p>Заједница љубави Бога, човека и природе – 5</p> <p>Неизмерна љубав Божја-Христос се роди! – 6</p> <p>Црква – заједница са Богом – 8</p> <p>Христова љубав према човеку и свету – 4</p> <p>Наша брига о свету – 6</p> <p>Евалуација – 1+1</p>

		<p>кроз који се остварује заједница љубави</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати потребу да делима исказују љубав • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника 		
<p>VII – НАША БРИГА О СВЕТУ</p> <p>23. Човек домаћин у свету</p> <p>24. Радост служења</p> <p>25. Љубав према људима и природи је љубав према Богу</p> <p>26. Сваки човек је за нас Христос</p> <p>27. Научили смо о нашој вери</p>	<ul style="list-style-type: none"> • омогућити ученицима да у Христу препознају узор љубави према свету и човеку • подстицати ученике да љубав према Богу изражавају кроз љубав према људима и природи • установити обим разумевања и квалитет стечених знања у току школске године из Православног катихизиса 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу • учити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи 	<ul style="list-style-type: none"> • Разне приче о које говоре о служењу човека човеку • Човекова брига за очување природе, биљака и животиња • Прича Свети Герасим и лав Јордан • Приче и слике о кућним љубимцима 	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Свет око нас
3. Ликовна култура
4. Музичка култура
5. Народна традиција
6. Грађанско васпитање

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

Садржаји програма	Број Час.	Активности ученика у образовно васпитном раду	Активности наставника у образовно васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Олакшавање процеса адаптације на шк. средину и подст. соц. интеграције	2	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - упознаје се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка - дијалогска - радионичарска 	<ul style="list-style-type: none"> - помоћи ученику да се што лакше прилагоди на школску средину - упознати ученика са садржајем предмета и начином рада - развијати однос другарства
Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном индетитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	8	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - црта - препознаје своја осећања и потребе - изражава своја искуства - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка - дијалогска - радионичарска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицати развој сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном индетитету - развијати самопоштовање и самопоуздање

			примену знања		
Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање инд. проблема, учење технике за превладавање непријатних емоц.стања	10	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - илуструје - користи технике опуштања и вежбе кретања - игра асоцијације 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - илустративна - дијалoшка - радионичарска - истраживачка 	<ul style="list-style-type: none"> - решавати индивидуалне проблеме - савлађивати непријатне емоције - уважавати мишљење других
Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других	3	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - закључује - препознаје - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалoшка - истаживачка - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати толеранцију - подстицати групни рада - развијати смисао за разумевање туђих потреба без агресивности
Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	5	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - проверава - комуницира - разговара - игра се - имитира 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалoшка - демонстративна - игра улога 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати прихватање туђих ставова и мишљења - активно саслушати другог - развијати креативно изражавање

<p>Упознавање ученика са дејим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе</p>	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - црта - игра се 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - радионичарска - дијалогска - истаживачка - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - упознати ученика са дејим правима - развијати унутрашњу позитивну мотивацију за све што раде - развијати креативност
<p>Евалуација</p>	<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разговара - процењује - презентује 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - монологска - дијалогска - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду - упознати родитеље са резултатима оствареног програма

В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЕЗИК

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
ОСНОВЕ ЧИТАЊА И ПИСАЊА <ul style="list-style-type: none">- Претходна испитивања- Припрема за читање и писање- Почетно читање и писање- Усавршавање читања и писања	10	<ul style="list-style-type: none">- демонстративна- текстуална- дијалогска	<ul style="list-style-type: none">- правилно изговорати гласове- правилно интонирати реченицу
ЈЕЗИК <ul style="list-style-type: none">- граматика- правопис	4	<ul style="list-style-type: none">- демонстративна- текстуална- дијалогска	<ul style="list-style-type: none">- правилно изговорати гласове, речи и реченице- поштовати тачку, упитни и узвичник
КЊИЖЕВНОСТ Лектира (поезија, проза, драмски текст) Читање текста Тумачење текста Књижевни појмови(песма, прича, драмска игра)	4	<ul style="list-style-type: none">- демонстративна- текстуална- дијалогска	<ul style="list-style-type: none">- правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива- правилно употребљавати тачку, упитник и узвичник

МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
ПРЕДМЕТИ У ПРОСТОРУ И ОДНОСИ МЕЂУ ЊИМА <ul style="list-style-type: none">- Релације међу предметима(лево- десно, горе- доле...)- Предмети облика круга, квадрата и правоугаоника	3	<ul style="list-style-type: none">- демонстративна- дијалогска- илустративна- истраживачка	<ul style="list-style-type: none">- оријентисати се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно...- разликовати и именовати геометријска тела- одређивати положај предмета
ЛИНИЈА И ОБЛАСТ <ul style="list-style-type: none">- Врсте линија- Унутрашњост и спољашњост- Дуж	3	<ul style="list-style-type: none">- демонстративна- дијалогска- илустративна- истраживачка	<ul style="list-style-type: none">- разликовати и именовати тачку, дуж и линију- умети да их нацрта- овладати руковањем геометриским прибором- упоређивати по облику и дужини

КЛАСИФИКАЦИЈА ПРЕДМЕТА ПРЕМА СВОЈСТВИМА - Упоредивање предмета према два својства	10	- демонстративна - дијалогска - игра - истраживачка - текстуална	- користити математичке термине: скуп, елемент - уочити једноставне правилности - читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100 - употребљавати знаке једнакости и неједнакости - савладати сабирање и одузимање до 100 - схватити појам 0
ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 100 - Читање и писање бројева - Математички знаци - Упоредивање бројева - Редни бројеви - Сабирање и одузимање - Једначине	2	- илустративно демонстративна - експериментална - игра	- упознати метар, динар, пару - знати вредност новчаница и поступак плаћања - мерити дужину: стопом, кораком...

Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
-септембар	– Упознавање са ученицима – На путу од куће до школе – Правила понашање у школи – Радионица: Да се боље упознамо- Ја сам педагог – Упознавање просторија и техничких новина у школи	-разговор -дискусија -посматрање	-одељењски старешина -ученици - стручни сарадник -
-октобар	– Постаћу члан Дечјег савеза – Дечија права – Навике у вези са правилном исхраном – Шта је другарство, ко је добар друг – радионица	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици

	из превенције насиља		
-новембар	<ul style="list-style-type: none"> - Интернет,телевизија - Упознавање својих и туђих потреба - Радионица: Толеранција – различити а једнаки - Значај и начини штедње воде - Упознавање са радом школске библиотеке 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија -демонстрација 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици -стручни сарадник
-децембар	<ul style="list-style-type: none"> -Лична хигијена и хигијена простора - Пружање помоћи ученицима у различитим областима слободних активностима - Празници - Прослављамо Нову годину 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија - анкета 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-јануар	<ul style="list-style-type: none"> - Како сам провео празнике - Шта је солидарност - Школска слава-Свети Сава - 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-фебруар	<ul style="list-style-type: none"> - Правила безбедности на улици, кући, школи - Шта да учинимо да нам успех буде бољи - Психолошка радионица: Знај умет могу и хоћу 	<ul style="list-style-type: none"> - едукативне радионице -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -стручни сарадник -одељењски старешина
-март	<ul style="list-style-type: none"> - Обележавање 8. марта – Дана жена - Кроз игру сам научио - Развијање пријатељства са другом децом - Обележавамо 22. март - Дан вода - Сукоби–конструктивно решавање сукоба – радионица из превенције насиља 	<ul style="list-style-type: none"> -едукативна радионица -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -стручни сарадник - ученици
-април	<ul style="list-style-type: none"> - Жива бића на Земљи - Моји родитељи и ја - Шта волим да читам,гледам 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељењски старешина
-мај	<ul style="list-style-type: none"> - Како се понашамо приликом посета, излета... - Радионица: Лаж и крађа - Агресивно понашање: претња, уцене, физички обрачуни... – радионица из превенције насиља - Екскурзија - Понашање у игри са вршњацима - Како користим слободно време 	<ul style="list-style-type: none"> -едукативна радионица -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - ученици -одељењски старешина
-јун	<ul style="list-style-type: none"> - Дан заштите природе: 05. 06. - Осврт на завршени разред 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -пано 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељењски старешина

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ПРВИ РАЗРЕД

Предмет: Енглески језик

Разред: I

Годишњи фонд: 72

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страних језика треба да:

- подстакне потребу за учењем страних језика;
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција;
- стимулише машту, креативност радозналост;
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

Задаци:

Ученик разуме и реагује на краћи усмени текст у вези са познатим темама: ученик усмено изражава садржаје у вези са познатим темама, самостално или уз помоћ наставника; ученик остварује комуникацију и са саговорницима размењује кратке информације у вези са познатим темама; користи формалне и неформалне поздраве; самостално изражава жеље; представља себе и чланове породице.

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова по теми	за обраду	за друге типове часа
I	HELLO	7	4	3
II	SCHOOL	8	3	5
III	PETS	7	3	4
IV	TOYS	7	3	4
V	PARTY	6	2	4
VI	WEATHER	9	4	5
VII	HOME	6	3	3
VIII	HEALTH	7	3	4
IX	FOOD	6	3	3
X	ANIMALS	9	4	5
Укупно:		72	32	40

Корелација

Наставна тема	Корелација
Hello	Математика, Ликовна култура, Српски језик, Музичко васпитање
School	Свет око нас, Ликовна култура, Српски језик, Музичко васпитање
Pets	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура
Toys	Математика, Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура
Party	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Грађанско васпитање, Ликовна култура
Weather	Математика, Свет око нас, Српски језик,

	Музичко васпитање
Home	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура
Health	Свет око нас, Биологија, Српски језик, Физичко васпитање, Грађанско васпитање
Food	Свет око нас, Српски језик, Грађанско васпитање, Музичко васпитање, Ликовна култура
Animals	Свет око нас, Биологија, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура

Временска динамка

Наставна тема	Време обраде
Hello	Септембар
School	Септембар-Октобар
Pets	Октобар-Новембар
Toys	Новембар-Децембар
Party	Децембар
Weather	Јануар-Фебруар
Home	Фебруар-Март
Health	Март-Април
Food	Април-Мај
Animals	Мај-Јун

Методе и облици рада

У реализацији наставног садржаја користити што разноврсније наставне методе и облике рада. Примењивати фронтални и индивидуални приступ, као и рад у мањим и већим групама и рад у паровима. TPR (Total Physical Responce), Role Playing, drama-playing, певање хорско и појединачно, пантомима, погађање, маскирање, игре речима, решавање језичких загонетки и укрштеница, игре погађања (Shark, Simon says, Chinese whispers) су нек од облика који ће се примењивати зависно од садржаја.

Активности наставника и ученика

Активности наставника и ученика на часу треба да буду различите. Активности се планирају према оперативним задацима, наведеним уз сваку тему, имајући у виду знања и способности ученика која се код ученика развијају. Те активности могу бити следеће:

-наставник чита, пита, доноси додатне материјале, фотографије, објашњава, подстиче, даје задатке, прати ток практичних активности, консултује, саветује.

-Ученик слуша, понавља, посматра, ради у групи, предлаже, пева, игра, самостално излаже, ради задатке.

Критеријуми оцењивања

Елементи за оцењивање у енглеском језику су: разумевање, разговор, језичке законитости, писање и превођење.

На нивоу првог разреда оцењивање је описно и у опису оцене мора да стоји у ком обиму је ученик савладао (није, делимично, савладао, успешно или веома успешно) постављене задатке.

Очекивани исходи

С обзиром на узраст и ниво когнитивног, као и укупног психичког развоја ученика, у 1.разреду и 1. циклусу основне школе, очекивани исходи у учењу страних језика су крајње ограниченог дмета и дефинисани су у складу са предпостављеним условима наставе. У 1. разреду и 1. циклусу настава страног језика пре свега има за циљ да ученицима приближи идеју о постојању других језика као средстава комуникације и да у њима развије позитивна осећања према језику који уче (тзв. сензитивизација на стране језике), уз развој основа комуникативне компетенције на том језику. То се постиже применом метода и техника комуникативне наставе страних језика.

По завршетку разреда, ученик ће бити у стању да:

- разуме наставников говор и једноставне песмице, приче и дијалоге уживо или са аудио-записа
- препознаје речи и реченицу као значењске целине
- у монолошкој форми говори о себи и свом непосредном окружењу користећи најједноставније устаљене речи, изразе и структуре
- вербално и невербално реагује у складу са наставниковим говором
- тражи и даје основне информације
- поставља кратка питања
- одговара на кратка питања
- на елементарном нивоу, препознаје гласовну структуру језика који учи

Препоручени начин прилагођавање програма за ученике са изузетним способностима

С обзиром на узраст ученика и способност усвајања страног језика у том узрасту, неопходно је додатно ангажовање наставника, па и родитеља, приликом прављења плана рада ученика са изузетним способностима. Поред додатног, индивидуалног рада са ученицима са изузетним способностима, неопходно је осмислити и презентовати ученицима додатне материјале и активности у складу са њиховим потребама и способностима.

Препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка

Индивидуализацијом наставних активности и прилагођавање наставних метода и техника, као и избор одговарајућих наставних средстава, представљају основне препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка. На часовима енглеског језика у првом разреду основне школе препоручује се формирање мањих група у оквиру одељења за интензивнији наставни рад са овим ученицима, а у складу са потребама ученика. Чешће понављање пређеног градива (нових речи и изрази) је неопходно, као и прављење асоцијација и повезивање нових појмова са старим. Препоручено је и што више визуелних помагала, као и гестова презентованих од стране наставника.

Поред редовне наставе, јавља се потреба за допунском наставом при раду са поменутиим ученицима, те иста мора бити редовно одржавана.

Ученичке ваннаставне активности за I разред

1. Упознајмо програм рада слободних активности ученика
2. Спортске активности
3. Мој сан (ликовно изражавање)
4. Излет у природи
5. Причам ти причу
6. Живот и дело Вука Стефановића Караџића
7. Упознајмо песме и приче које је Вук сакупљао
8. Упознавање са пословицама,загонеткама и изрекама
9. Правимо играчке од јесењих плодова и лишћа
10. Певамо и играмо
11. Певамо и играмо
12. Рецитујемо
13. Припрема програма поводом Нове године
14. Припрема програма поводом Нове године
15. Израда честитки за Нову годину
16. Израда новогодишњих украса
17. Читање (шалуних) песама и прича
18. Упознавање са животом Св. Саве
19. Шта је то новинарска активност
20. Игре на снегу
21. Сви на снег
22. Израда зидних новина
23. 8. март
24. Уређивање учионице поводом Дана школе
25. У сусрет пролећу
26. Израда зидних новина
27. Разговор о Бранку Радичевићу
28. Избор најбољег цртежа на тему « Пролеће»
29. Играмо и певамо
30. Излет у околину
31. Музичко - ритмичко изражавање
32. Спортско такмичење

33. Самостално ликовно стваралаштво
34. Спортска такмичења
35. Игре по избору ученика
36. Анализа рада слободних активности

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
Од 2022. године до 2026.године**

Фонд часова за други разред и предмети

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ДРУГИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Српски језик	5	180
2.	Енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8.	Дигитални свет	1	36
Укупно: А		21	756
Ред. број	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1.	Верска настава	1	36
	В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Укупно: Б		2	72
Укупно: А+Б		22	792
Ред. Број	Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА		
1.	Редовна настава	22	792
2.	Допунска настава	1	36
3.	Додатни рад	-	-
Укупно: А+Б+В+Г		23	728
Ред. Број	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГРАДА		
1.	Час одељенског старешине	1	36
Укупно: А+Б+В+Г+Д			

* Теме из области здравственог васпитања сходно узрачном и образовном нивоу ученика реализоваће се кроз интегрисано тематско планирање у оквиру обавезних и изборних предмета и активности у току школске године, кроз оперативне планове.

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економским, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

A. ОБАВЕЗНО НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часова

Оперативни задаци:

- уочавање и схватање реченице као основне језичке категорије; препознавање и разумевање главних реченичних делова;
- савладавање нових програмских захтева из правописа;
- овладавање техником читања и писања латиницом;
- мотивисање, подстицање и усмерење начитање лектире;
- увежбавање читања наглас; усавршавање читања у себи у функцији тумачења текста;
- овладавање основним облицима језичког изражавања и даља усавршавања и неговања језичке културе;
- систематско и доследно реализовање програмских и њима сличних вежбања у говору и писању.

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Књижевност : - Поезија - Проза - Драма -Текстови из Читанке - Домаћа лектира: -Породичне и шалјиве песме- избор -Избор из поезије Љубивоја Ршумовића и Добрице Ерића -Избор из Антологије српске поезије за децу (приредио Душан Радовић) -Српске народне бајке- избор Ханс Кристијан Андерсен: Бајке (избор) -Читање текста -Читање наглас и у себи с разумевањем прочитаног -Умерено читање -Читање у себи као припрема за смостално	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.1.2.1. углавном влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1CJ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста (наслов, име аутора; садржај, речник) 1CJ. 1.2.5. одређује основну тему текста 1CJ. 1.2.6. делимично разуме значење текста 1CJ. 1.2.7. препознаје књижевно-уметнички и информативни текст 1CJ. 1.2.8. уме да одреди да ли му се текст допада, да ли му је занимљив Књижевност 1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.2.2.1. углавном уме да одреди на ком месту у тексту је пауза 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са краћим текстом 1CJ.2.2.3. углавном раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1CJ.2.2.5. углавном одређује основни смисао текста и његову намену 1CJ.2.2.6. углавном препознаје фигуративно значење у тексту 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни Књижевност 1CJ.2.5.2. препознаје фолклорне форме (кратке народне	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.3.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста 1CJ.3.2.4. изводи закључке на основу текста 1CJ.3.2.6. изводи фигуративно значење у тексту 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста) Књижевност

<p>читање и учење</p> <p>-Тумачење текста</p> <p>-Саопштавање утисака о прочитаном тексту</p> <p>-Разумевање прочитаног текста</p> <p>-Систематично усвајање књижевних и функционалних појмова</p> <p>-Књижевни појмови (песма, фабула, ликови, басна, бајка, драма, дијалог)</p>		<p>1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у краћем књижевноуметничком тексту</p> <p>1CJ.1.5.4. углавном одређује време и место дешавања радње у књижевно уметничком тексту</p>	<p>умотворине- пословице, загонетке, брзалице)</p> <p>1CJ.2.5.3. разликује стих и строфу у лирској песни</p> <p>1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине и поступке ликова у тексту</p> <p>1CJ.2.5.5. углавном уочава редослед догађаја у тексту</p>	<p>1CJ. 3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p>
<p>Језик</p> <p>- Граматика</p> <p>-Реченице по значењу и облику</p> <p>-Главни делови реченице</p> <p>-Именице (врста, род и број)</p> <p>-Глаголи (глаголска времена)</p> <p>-Подела речи на слогове</p> <p>- Правопис</p> <p>-Употреба великог слова у писањуличних имена и презимена, надимака уз лично име, имена животиња, вишечланих географских имена и улица (једноставнија решења)</p> <p>-Писање речце ли у упитним реченицама и речце не уз глаголе у одричним реченицама</p> <p>-Скраћенице</p> <p>-Велико почетно слово и знакови интерпункције</p> <p>-Усвајање латинице (читање и писање)</p>	<p>- активно слушање</p> <p>- састављање реченица</p> <p>- именује и чита слова латинице</p> <p>- писање по диктату</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.1.4.1. углавном препознаје врсте речи (именице и глаголе)</p> <p>1CJ.1.4.2. углавном препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица)</p> <p>1CJ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне,узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневной комуникацији (у кући, школи, и сл.)</p> <p>Писано изражавање (правопис)</p> <p>1CJ.1.3.1. већина пише писаним словима ћирилице и латинице</p> <p>1CJ.1.3.3. углавном почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих)</p> <p>1CJ.1.3.5. углавном пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1CJ.1.3.7. углавном препричава кратак и једноставан текст (до 200 речи)</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице и глаголе)</p> <p>1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице)</p> <p>1CJ.2.4.5. препознаје субјекат и предикат</p> <p>1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1CJ.2.4.7. углавном саставља једноставне реченице</p> <p>Писано изражавање(правопис)</p> <p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена места; правилно пише гласове ћ, ч, њ, џ</p> <p>1CJ.2.3.3. пише једноставним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.3.4.1. именује врсте речи (властите и заједничке и глаголе)</p> <p>1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју и роду</p>

		<p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1CJ.1.3.9. пише кратку реченицу (куда иде, зашто касни)</p> <p>1CJ.1.3.10. углавном пише честитку, разгледницу, позивницу</p>		
<p>-Језичка култура</p> <p>-Основни облици усменог и писменог изражавања</p> <p>-Препричавање</p> <p>-Причање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Усмена и писмена вежбања</p> <p>-Казивање напамет научених текстова</p> <p>-Аутодиктат и контролни диктат</p> <p>-Израда домаћих задатака и њихова анализа на часу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушање - посматрање - упоређивање и манипулисање сликама -активно учествује у причању - посматра слике и склапа причу - описује на основу онога што је видео, осетио, доживео - пише састав 	<p>1.CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор и учествује у њему</p> <p>1CJ.0.1.2. углавном користи форме учтивог обраћања</p> <p>1CJ.0.1.5. углавном уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему</p>	<p>Писано изражавање(правопис)</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту</p>	<p>Писано изражавање</p> <p>1CJ.3.3.1. пише јасним и кратким реченицама</p> <p>1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста)</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1CJ.3.3.6. издваја пасусе у краћем тексту</p>

МАТЕМАТИКА - 180 часова

Оперативни задаци:

- сабирање и одузимање до 100;
- множење као сабирање једнаких самирака, одговарајући термини знак множења;
- операција дељења, термини и знак дељења;
- таблица множења једноцифрених бројева и одговарајући случајеви дељења;
- слово као ознака за непознати борј;
- решавање текстуалних задатака с једном и две рачунске операције, као и једначине с једном операцијом;
- појам половине;
- правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи;
- мере за дужину (m, dm, cm) и време (час, минут, дан седмица, месец)

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>Природни бројеви до 100</p> <p>-Сабирање и одузимање природних бројева до 100</p> <p>-Множење и дељење природних бројева до 100</p> <p>-Изрази (две операције, заграде, редослед рачунских операција)</p> <p>-Слово као замена за неки број</p> <p>-Одеђивање непознатог броја</p> <p>-Појам половине и четвртине</p> <p>-Разумевање једноставнијх задатака (највише две операције)</p>	<p>- демонстративна</p> <p>- интерактивна</p> <p>- истраживачка</p> <p>- илустративна</p> <p>- игра</p>	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини</p> <p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине</p> <p>1MA.1.1.3. множи и дели без остатка у оквиру таблице множења</p> <p>1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1MA.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине</p> <p>Разломци</p> <p>1MA.1.3.2. уме да препозна и разликује половину и четвртину неке целине</p>	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем у оквиру прве стотине</p> <p>1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу најближу датом броју</p> <p>1MA2.1.3.сабира и одузима, рачуна вредност израза до сто са прелазом</p> <p>1MA2.1.4.рачуна вредност израза с највише две операције до сто са прелазом</p> <p>1MA2.1.5.уме да решава једначине</p> <p>Разломци</p> <p>1MA.2.3.2. уме да израчуна половину и четвртину неке целине и обрнуто</p>	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању сложенијих задатака</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени</p> <p>1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет до сто</p> <p>Разломци</p> <p>1MA.3.3.2. уме да израчуна половину и четвртину неке целине у сложенијим текстуалним задацима</p>
<p>Геометријски облици</p> <p>-Предмети облика лопте, ваљка, квадра и коцке, упоређивање предмета по облику, ширини, висини и</p>	<p>- демонстративна</p> <p>- интерактивна</p> <p>- игра</p> <p>- илустративна</p>	<p>Геометрија</p> <p>1MA.1.2.1. углавном уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, права,</p>	<p>Геометрија</p> <p>1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1MA.2.2.2. претвара јединице за</p>	<p>Геометрија</p> <p>1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење дужине (m, cm, dm) из већих у мање</p>

<p>дебљини -Дуж, права и полуправа -Уочавање и цртање правоугаоника и квадрата на квадратаној мрежи</p>		<p>полуправа и дуж) 1МА.1.2.2. углавном зна јединице за мерење дужине (m, cm, dm) и њихове односе 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на једноставној слици, при чему је дата мерна јединица</p>	<p>мерење дужине (m, cm, dm)</p>	
<p>Мерење и мере -Мерење дужи (метар, дециметар и центиметар) -Мере за време (час, минут, дан, седмица, месец)</p>	<p>-експериментална - демонстративна - игра - интерактивна</p>	<p>Мерење и мере 1МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1МА.1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (кг) 1МА.1.4.4. уме да чита једноставније табеле</p>	<p>Мерење и мере 1МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама 1МА.2.4.2.зна јединице за време (минут, сат, месец и година) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама 1МА.2.4.5. уме да користи податке приказане табеларно у решавању једноставнијих задатака</p>	<p>Мерење и мере 1МА.3.4.1. зна јединице за време (минут, сат, месец и година) и уме да пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p>

СВЕТ ОКО НАС - 72 часа

Оперативни задаци:

- формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;
- подстицање и развијање истраживачких активности деце;
- подстицање учачања узрочнопоследичних веза, појава и процеса;
- слободно исказивање својих запажања и предвиђања и самостално решавање једноставних проблем ситуација;
- прихватање основних људских вредности за критеријум понашања према другима;
- развијање одговорног односа према окружењу као и интересовања и спремности за његово очување

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Где човек живи -Насеља -Рељеф и воде -Саобраћај у насељу	- дијалогска - амбијентална - радионичарска експериментална	Живимо у насељу 1СОН.1.6.1. углавном зна основне облике рељефа и површинских вода 1СОН.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике Друштво 1СОН.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови (породица, школа и насеље) 1СОН.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу 1СОН.1.5.3. зна која занимања људи постоје и њихову улогу 1СОН.1.5.4. зна изворе опасности 1СОН.1.5.5. зна поступке очувања здравља	Живимо у насељу 1СОН.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту. 1СОН.2.6.3. разуме повезаност услова живота са занимањима људи – село, град Друштво 1СОН.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1СОН.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1СОН.2.5.3. разуме повезаност различитих занимања људи	Друштво 1СОН.3.5.1. разуме сличности и разлике друштвених група 1СОН.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују
Кретање у простору и времену -Кретање у простору -Кретање у времену	- дијалогска - кооперативна - радионичарска - играње - проблемска	Кретање и оријентација у простору 1СОН.1.4.1. уме да препозна кретање тела на различите начине 1СОН.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, адреса 1СОН.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година	Кретање и оријентација у простору 1СОН.2.4.1. углавном зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела 1СОН.2.4.5. углавном уме да чита временску ленту	

		1СОН.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника		
Људска делатност -Човек ствара -Материјали (разноврсност материјала, својства и понашање)	- партиципативне - решавање проблем ситуација - дијалогска - демонстративна - интерактивна - кооперативна - амбијентална	Екологија 1СОН.1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе 1СОН.1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса 1СОН.1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе Материјали 1СОН.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 1СОН.1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке 1СОН.1.3.4. препознаје основна својства материјала 1СОН.1.3.5. зна да различити материјали имају различиту употребу	Екологија 1СОН.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе 1СОН.2.2.4. зна користи од биљака и животиња Материјали 1СОН.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање воде и кретање ваздуха 1СОН.2.3.4. зна да особине материјала одређују њихову употребу	Материјали 1СОН.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи
Жива и нежива природа -жива природа -Биљке -Животиње -Човек -нежива природа -Вода -Ваздух -Сунце -Земљиште	- дијалогска - илустративна - демонстративна - кооперативна	Жива и нежива природа 1СОН.1.1.1. прави разлику између живе и неживе природе 1СОН.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1СОН.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1СОН.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретању 1СОН.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1СОН.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима	Жива и нежива природа 1СОН.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1СОН.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1СОН.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића 1СОН.2.1.5. уочава повезаност услова живота и живих бића у станишту 1СОН.2.1.6. уочава међусобну зависност живих бића у животној заједници	Жива и нежива природа 1СОН.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе 1СОН.3.1.2. уочава функционалну повезаност различитих делова тела живих бића

ЛИКОВНА КУЛТУРА - 72 часа

Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Оперативни задаци:

- ликовно-визуелни рад као израз индивидуалног осећања, доживљаја и стваралачке имагинације;
- опажање, објашњавање и реконструкција појава и ситуација;
- оплемењивање животног и радног простора, контраст облика, карактер облика, коришћење материјала за рад, дејство светлости на карактер облика;
- навика лепог писања (ћириличка и латиничка палиографија)

Садржаји програма	Број часова	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
Кретање облика у простору -Кретање више облика у простору, кретање једног облика у простору -Појмови: кретање, простор	6	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	- опажање и схватање кретања у простору - опажање облика у кретању - развијање стваралачке имагинације
Дејство светлости на карактер облика (светлост) -Природна и вештачка светлост, силуета, сенка, фигура и позадина Појмови: светлост, силуета	4	- дијалoшка - хеуристичка - демонстративна - кооперативна	-стицање искуства о дејству светлости на карактер облика -уознају и уочавају појаву светлости и сенке која их прати
Амбијент-сценски простор -Израда маски, костима и сцене -Појмови: амбијент, сцена	6	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна - хеуристичка - илустративна	-ликовно учење у формирању сценског израза -безбедно и примерено користе алатке и материјал за ликовно изражавање
Лепо писање са калиграфијом -Писање латиничких слова упоредо са ћириличким словима - Писање латиничких и ћириличких слова у складу са калиграфским принципима	16	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-развијати навику лепог писања -развијати осетљивост за лепо писање (ћирилична и латинична палеографија)
Контраст -Природни и вештачки облици, слагање-разлагање, једнобојан-вишебојан, обрађен-необрађен, прав-крив, једноставан-сложен	12	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	-стицање искуства о контрасту облика, карактеру облика, коришћењу материјала за рад -адекватно и активно учествује у презентацији радова
Разне врсте знакова и симбола	4	- дијалoшка	-стицање искуства о визуелним знаковима

-Печат, грб, симболи, словни и нотни знаци		- демонстративна - кооперативна	-развијање маштовитог и стваралачког рада
Једнобојна композиција употребних предмета -Једнобојна композиција употребних предмета	6	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна - хеуристичка	-уочавање једнобојног и вишебојног кроз практичну активност
Замишљања -Вербални опис, текст, фотографија	6	- дијалoшка - кооперативна - хеуристичка	- ликовно изражавање доживљаја из искуства, непосредног окружења као и из маште
Преобликовање предмета њиховим спајањем (везивање) -Преобликовање материјала или предмете њиховим спајањем	6	- дијалoшка - хеуристичка - кооперативна	- стицање искуства о компоновању и рекомпоновању - безбедно и правилно коришћење алатки и материјала за ликовно изражавање
Индивидуално коришћење различитих материјала за рад (паковање)	6	- дијалoшка - хеуристичка - кооперативна	- коришћење различитих ликовних и неликовних материјала

МУЗИЧКА КУЛТУРА - 36 часова

Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Оперативни задаци:

- певање песама по слуху;
- слушање вредних дела уметничке и народне музике;
- свирање на дечјим музичким инструментима;
- извођење дечје, народне и уметничке музичке игре.

Наставни садржаји	Број часова	Начини и поступци остваривања садржаја	Циљеви и задаци садржаја програма
Извођење музике певањем и свирањем -Певање -Певање песама по слуху различитог садржаја и расположења, трдиционалне и уметничке музике из Уџбеника - певање и извођење музичких игара из Уџбеника -Певање једноставних модела и	24	- аудитивна - дијалoшка - кооперативна - демонстративна	- неговање способности извођења музике (певање-свирање) - извођење народних и уметничких дечјих игара
Слушање музике -Слушање вокално-инструменталних композиција - Слушање народних песама и игара - Препознавање: гласова, инструмената, различитог темпа, динамичке разлике, расположења	8	- дијалoшка - кооперативна - демонстративна - аудитивна - истраживачка	- развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша) - стицање навике слушања музике,подстицањедоживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука
Музичко стваралаштво -Опoншање звукова из непосредне околине	4	- кооперативна - истраживачка - дијалoшка - демонстративна	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ - 108 часова

Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Оперативни задаци:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине;
- задовољење основних дечјих потреба за кретањем и игром;
- стицање моторичким умења у свим природним облицима кретања у различитим условима.

стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

Наставни садржаји	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Ходање и трчање Ходање на различите начине - Трчање различитим темпом	18	- разговор - демонстрација - практична активност	- разликује правилно од неправилног држања тела - развијање и усавршавање моторичких способности
Скакање и прескакање -Прескакање вијача -Прескакање палица -Скок удаљ - Скок увис	19	- разговор - демонстрација - практична активност	- развијање координације, гилкости, равнотеже и експлозивне снаге
Бацање и хватање -Бацање лоптица из места -Вежбе руковања лоптом	12	- практична активност - демонстрација - разговор	- изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи једноставне форме природног кретања
Вишења и пењања -Помицање улево и удесно на дохватном вратилу -Пењање уз лестве	17	- практична активност - демонстрација - разговор	- вешто изводи једноставне форме природног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру
Вежбе на тлу и равнотеже са реквизитима	13	- демонстрација - практична активност	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и

-Колут напред -Вежбе на тлу -Вежбе на греди -Вежбе реквизитима(плице, вијаче и обручи9			разлике међу вршњацима
Ритмичке вежбе и народни плесови -Пескакање вијаче (дечји поскок) -Плесови: Ми смо деца весела и једно коло по избору	11	- дијалог - практична активност - демонстрација	- усклађује једноставне и задате покрете уз музичку - правилно изводи основне кораке народних плесова
Елементарне игре -Елементарна игра „Између две ватре“ -Игре по избору ученика	18	- дијалог - практична активност - демонстрација	- познаје правила елементарних игара и придржава их се - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Назив предмета **ДИГИТАЛНИ СВЕТ**

Циљ **Циљ** наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

Разред **други**

Годишњи фонд часова **36 часова**

	ТИП ЧАСА	
--	----------	--

Редни број теме	НАСТАВНА ОБЛАСТ/ТЕМА	Обрада	Остали облици (утврђивање, вежбање, систематизација, провера)	Укупно
1.	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	9	11	20
2.	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	3	3	6
3.	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	3	7	10
УКУПНО		15	21	36

ПРЕДМЕТНИ ИСХОДИ	ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	НАЗИВ ТЕМЕ / САДРЖАЈ	КЉУЧНИ ПОЈМОВИ САДРЖАЈА	Начини и поступци остваривања програма (Дидактичко-методичко упутство)	Начин провере остварености исхода
<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; – користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/з 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. • Дигитална компетенција; Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин. • Естетичка компетенција; Препознаје природну и културну баштину • Рад с подацима и информацијама; Користи информације у различитим симболичким 	<p style="text-align: center;">I ДИГИТАЛНО ДРУШТВО</p> <p>Учење путем школске платформе за онлајн учење. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно графичко изражавање коришћењем дигиталног уређаја. Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала, комуникацију и заједнички рад који</p>	<p>Дигитални уређаји, интернет, решавање проблема.</p>	<p>На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Савремени приступ у настави односи се на коришћење ИКТ у активностима што обезбеђује</p>	<p>У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења. У овом предмету продукти ученичких активности имају посебан значај. Процена постигнућа заснована само на резултатима практичних задатака које ученици раде није довољан показатељ онога што они знају и</p>

<p>аконског заступника); - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију ; - својим речима објасни појам покретне слике; - креира елементе покретне</p>	<p>модалитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их , повезујући их са претходним знањем из различитих области.</p> <p>• Сарадња. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара,- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада</p>	<p>из умрежавања произилазе.</p>		<p>ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета. Сви поступци су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног предмета, у овом</p>	<p>умеју, као и за идентификовање доприноса сваког појединца сарадничком раду. Ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе</p>
--	--	----------------------------------	--	--	---

<p>слике; -креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; -својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет.</p>			<p>случају Дигиталног света. На часовима треба комбиновати различите методе и облике рада, што доприноси већој рационализацији наставног процеса, подстиче интелектуалну активност ученика и наставу чини интересантнијом и ефикаснијом. Избор метода и облика рада зависи од наставних садржаја које треба реализовати на часу и предвиђених исхода, али и од специфичности одређеног одељења и</p>	<p>да науче и, накнадно, онога што су научили,). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима. Посматрање и вођење белешки Праћење постигнућа на основу усменог излагања: разговор, дискусија, расправа Праћење постигнућа на основу практичних задатака (продуката рада) Портфолио ученичких радова Праћење учешћа ученика у кооперативним</p>
---	--	--	--	---

				<p>индивидуалних карактеристика ученика. Наставне методе: Искусствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање), метода усменог излагања, илустративно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима, учење помоћу примера, учење примењивањем, коришћења информационих технологија, комбиновање конвергентног (логичког) и дивергентног (стваралачког) мишљења, проблемска и</p>	<p>облицима рада (учешће и ангажовање у групном облику рада и раду у паровима.</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>истраживачка настава Облици рада: фронтални, групни, у пару, индивидуални приступ. Управљање понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.</p>	
--	--	--	--	--	--

<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да: -наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; -објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; -разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује,открива и повезује нова знања. • Дигитална компетенција; Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин. • Одговоран однос према здрављу; разуме утицај природних појава и индустријских производа на здравље. Препознаје сигурносне и здравствене ризике у животу и раду, примењује мере заштите, избегава опасне ситуације, промовише здравље и сигурност • Одговоран однос према околини; Процењује и вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада 	<p style="text-align: center;">II БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p> <p>Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја. Понашање на интернету – интернет бонтон. Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. Организација</p>	<p>Дигитални уређаји, интернет, решавање проблема, подаци о личности, безбедност.</p>	<p>На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Савремени приступ у настави односи се на коришћење ИКТ у активностима што обезбеђује ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета.</p>	<p>У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења. У овом предмету продукти ученичких активности имају посебан значај. Процена постигнућа заснована само на резултатима практичних задатака које ученици раде није довољан показатељ онога што они знају и умеју, као и за идентификовање доприноса сваког појединца сарадничком раду. Ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују</p>
---	--	--	---	--	---

<p>при комуникацији на интернету; -реагује на одговарајућ и начин ако дође у додир са неприме-ним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; -наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама; Користи информације у различитим симболичким модалитетима (табеларни, графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их, повезујући их са претходним знањем из различитих области. • Сарадња. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара,- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада 	<p>времена и услова за рад при онлајн учењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.</p>		<p>Сви поступци су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног предмета, у овом случају Дигиталног света. На часовима треба комбиновати различите методе и облике рада, што доприноси већој</p>	<p>сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили,). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са</p>
--	---	--	--	--	--

<p>личне податке у дигиталном окружењу; -организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; -предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину;</p>			<p>рационализацији наставног процеса, подстиче интелектуалну активност ученика и наставу чини интересантнијом и ефикаснијом. Избор метода и облика рада зависи од наставних садржаја које треба реализовати на часу и предвиђених исхода, али и од специфичности одређеног одељења и индивидуалних карактеристика ученика. Наставне методе: Искуствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање),</p>	<p>прописаним исходима. Посматрање и вођење белешки Праћење постигнућа на основу усменог излагања: разговор, дискусија, расправа Праћење постигнућа на основу практичних задатака (продуката рада) Портфолио ученичких радова Праћење учешћа ученика у кооперативним облицима рада (учешће и ангажовање у групном облику рада и раду у паровима.</p>
---	--	--	---	--

				<p>метода усменог излагања, илустративно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима, учење помоћу примера, учење примењивањем, коришћења информационих технологија, комбиновање конвергентног (логичког) и дивергентног (стваралачког) мишљења, проблемска и истраживачка настава</p> <p>Облици рада: фронтални, групни, у пару, индивидуални приступ.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - својим речима објасни појам алгоритам; - анализира једностава и познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; - креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; - анализира једностава 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; - Користи различите изворе информација и има критички однос према њима- Способан је да самостално и у сарадњи са другима истражује, открива и повезује нова знања. • Дигитална компетенција; Приликом решавања проблема уме да одабере средство ИКТ-а и да га користи на одговарајући начин. • Решавање проблема; Препознаје проблем, рашчлањује проблемску ситуацију на делове и уочава везе између њих,- Планира стратегију решавања проблема,- Решава проблем према планираној стратегији примењујући знања и вештине стечене учењем и ваншколским искуством. • Рад с подацима и информацијама; Користи информације у различитим симболичким модалитетима (табеларни, 	<p style="text-align: center;">III АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА</p> <p>Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање алгоритама линијске и цикличне структуре који води до решења једноставног проблема. Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику. Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен.</p> <p>Управљање</p>	<p>Дигитални уређаји, интернет, електронски отпад, подаци о личности, безбедност, решавање проблема, алгоритам.</p>	<p>На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Савремени приступ у настави односи се на коришћење ИКТ у активностима што обезбеђује ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета.</p>	<p>У настави оријентисаној на процес учења и достизање исхода учења вреднују се процес и продукти учења. У овом предмету продукти ученичких активности имају посебан значај. Процена постигнућа заснована само на резултатима практичних задатака које ученици раде није довољан показатељ онога што они знају и умеју, као и за идентификовање доприноса сваког појединца сарадничком раду. Ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују</p>
--	--	--	---	---	---

<p>н програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; -уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); -креира програм у визуелном</p>	<p>графички, текстуални приказ), чита, тумачи и примењује их , повезујући их са претходним знањем из различитих области.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Естетичка компетенција; Препознаје природну и културну баштину • Сарадња. Активно и конструктивно учествује у раду групе или пара,- Критички процењује свој рад и рад чланова групе, доприноси унапређивању рада групе и уме да представи резултате рада 	<p>понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.</p>		<p>Сви поступци су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног предмета, у овом случају Дигиталног света. На часовима треба комбиновати различите методе и облике рада, што доприноси већој</p>	<p>сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак других ученика. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрика за идентификацију онога што већ знају, шта желе да науче и, накнадно, онога што су научили,). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са</p>
--	--	---	--	--	--

<p>програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.</p>				<p>рационализацији наставног процеса, подстиче интелектуалну активност ученика и наставу чини интересантнијом и ефикаснијом. Избор метода и облика рада зависи од наставних садржаја које треба реализовати на часу и предвиђених исхода, али и од специфичности одређеног одељења и индивидуалних карактеристика ученика. Наставне методе: Искусствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање),</p>	<p>прописаним исходима. Посматрање и вођење белешки Праћење постигнућа на основу усменог излагања: разговор, дискусија, расправа Праћење постигнућа на основу практичних задатака (продуката рада) Портфолио ученичких радова Праћење учешћа ученика у кооперативним облицима рада (учешће и ангажовање у групном облику рада и раду у паровима.</p>
---	--	--	--	--	--

				<p>метода усменог излагања, илустративно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима, учење помоћу примера, учење примењивањем, коришћења информационих технологија, комбиновање конвергентног (логичког) и дивергентног (стваралачког) мишљења, проблемска и истраживачка настава</p> <p>Облици рада: фронтални, групни, у пару, индивидуални приступ.</p> <p>Управљање понашањем физичког</p>	
--	--	--	--	---	--

				дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.	
				На путу остваривања циља и исхода кључна је улога наставника који добија значајан простор за слободу избора и повезивање садржаја; метода, поступака и техника наставе и учења и активности ученика. Савремени приступ у настави односи се на коришћење ИКТ у активностима	

				<p>што обезбеђује ефикасније учење и развијање знања, али и развијање понашања правилног и безбедног коришћења рачунара и интернета. Сви поступци су у функцији остваривања исхода који су дефинисани као функционално знање ученика тако да показују шта ће ученик бити у стању да учини, предузме, изведе, обави захваљујући знањима, ставовима и вештинама које је градио и развијао током једне године учења конкретног наставног</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>предмета, у овом случају Дигиталног света. На часовима треба комбиновати различите методе и облике рада, што доприноси већој рационализацији наставног процеса, подстиче интелектуалну активност ученика и наставу чини интересантнијом и ефикаснијом. Избор метода и облика рада зависи од наставних садржаја које треба реализовати на часу и предвиђених исхода, али и од специфичности одређеног</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>одељења и индивидуалних карактеристика ученика. Наставне методе: Искусствене методе наставе; практичан рад – (истраживање и откривање), метода усменог излагања, илустративно-демонстративна, метода разговора, метода рада на тексту и са визуелним материјалима, учење помоћу примера, учење примењивањем, коришћења информационих технологија, комбиновање конвергентног (логичког) и дивергентног (стваралачког) мишљења,</p>	
--	--	--	--	--	--

				проблемска и истраживачка настава Облици рада: фронтални, групни, у пару, индивидуални приступ.	
--	--	--	--	---	--

ПЛАН ЕВАЛУАЦИЈЕ

Критеријуми

- ❖ 20-30% У потпуности разуме градиво. Процењује могућности у реалним ситуацијама при чему бира и вреднује пут доношења закључака. Аргументује своје ставове и дискутује користећи одговарајући речник. Истражује различите начине решавања проблема. Уме да дискутује о добијеним резултатима и анализира их.
- ❖ 50-70% Ученика разуме градиво. Прикупља, селекује податке и изводи одговарајуће огледе, образлаже шта је уочио и до каквог је решења дошао. Тумачи природне и друштвене појаве користећи стечена знања и вештине. Одговарајућим усвојеним појмовима и симболима саопштава своје ставове.
- ❖ 70-90% Ученика решава задатке основног нивоа. Доноси одлуке у једноставним ситуацијама када су упутства јасно формулисана. Користећи основне појмове о природним и друштвеним појавама изводи једноставне закључке и примењује их.

Време евалуације и инструменти

- ❖ Континуирано се, током читаве школске године, прати и процењује напредак ученика, опште ангажовање и рад. Ученици се стално обавештавају о резултатима наставникове процене и подстичу да напредују.
- ❖ Оцењивање интензитета и квалитета активности на часу.
- ❖ Свакодневним посматрањем и бележењем запажања у личној евиденцији.
- ❖ Проверава се редовност и квалитет израде домаћих задатака.
- ❖ Прегледају се свеске ученика.

Ученичка самоевалуација и њихова евалуација часа:

- ❖ Ученици на крају часа раде самоевалуацију остварених циљева које су поставили себи на почетку часа, шта су новонаучили, или колико су савладали научено, које су вештине стекли и где научено могу применити. Нпр. „Сада знам да направим алгоритам“, или „Сада знам да правилно користим дигиталне уређаје“...
- ❖ Ученици на крају часа изражавају задовољство часом и разумевање онога што је обрађено, или нејасност градива и потребу додатних објашњења рекапитулацијом градива у завршном делу часа, разговором, спонтано и на захтев.
- ❖ Задовољство ученика на часу- спонтано и на захтев, вербализовано (не)задовољство, нпр. „Било је забавно.“, „Уживаосам!“, „Није ми јасно“ и сл. Дизањем „смајлића“- насмејан, забринут или равнодушан.
- ❖ Самооцењивање ученика-анкета: како је задовољан својим радом на часу, својим постигнућима, да процени свој рад и постигнућа у односу на друге.

Б. ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) оухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом).

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналагању равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Други

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
------------------------------------	------------	---	---	---

<p>I – УВОД</p> <p>1. Ми смо Црква – уводни час</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упознавање ученика са садржајима и начином рада • мотивисање ученика за похађање часова верске наставе 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе 	<ul style="list-style-type: none"> • Упознавање са садржајем програма и начином рада 	<p>Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика.</p> <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.</p> <p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p>
<p>II – МОЈЕ МЕСТО У ЦРКВИ</p> <p>2. Крштењем постајемо чланови Цркве</p> <p>3. Црква – заједница</p> <p>4. Храм – место</p>	<ul style="list-style-type: none"> • омогућити ученицима разумевање Крштења као уласка у Божју породицу • омогућити ученицима да разликују појмове: Црква, храм, Литургија • указати ученицима да је учешће у Литургији 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да се Крштењем постаје члан Цркве • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих • знати да је Црква заједница са Богом • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) 	<ul style="list-style-type: none"> • Икона Христовог Крштења • Библијска прича о Ноју – Нојева барка – брод спасења • Народна приповетка „Седам прUTOва“ • Слике различитих 	<p><u>Врсте наставе</u></p> <p>Настава се реализује кроз следеће облике наставе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоријска настава (35 часова)
<p>окупљања заједнице</p> <p>5. Литургија – догађај Цркве</p> <p>6. Заједница радости</p>	<p>засновано на слободи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве • знати да у Литургији учесује само онај ко је крштен и ко то жели <p><u>Афективни аспект:</u></p>	<p>православних храмова (спољашњи и унутрашњи изглед)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Новозаветно сведочанство о Свадби царевог 	<ul style="list-style-type: none"> • практична настава (1 час) <p><u>Место реализације наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Теоријска настава се реализује у учионици; • Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању;

		<ul style="list-style-type: none"> • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова 	<p>сина (препричано и прилагођено)</p>	<p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p>
<p>III – ЛИТУРГИЈСКЕ СЛУЖБЕ</p> <p>7. Народ Божји, различите службе</p> <p>8. Литургијске службе: Епископ, свештеник и ђакон</p> <p>9. Многе службе, једна Црква</p> <p>10. Епископ – слика Христова на Литургији</p> <p>11. Ко су монаси?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученицима пружити основно знање о литургијским службама • омогућити ученицима да уоче да Црква не може да постоји без свих служби • омогућити ученицима да уоче да свако у Цркви има своју службу 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве • моћи да објасни службу Епископа у Цркви • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом • уочити да Епископ предводи молитву Цркве • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви 	<ul style="list-style-type: none"> • Садржаји који се односе на разне службе људи у свету • Прича „Отац управља бродом“ • Садржаји који се односе на службе у цркви (примери светитеља и њихових служби (епископи: Св. Сава, Св. Никола...; Св. ава Јустин; Св. Серафим Саровски; Св. архиђакон Стефан, Св. ђакон Авакум; народ: Св. Петка, Св. Димитрије, Св. Ђорђе) • Разне илустрације епископа, свештеника, ђакона 	<ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу

			<ul style="list-style-type: none"> • Сlike са Литургије • Сlike монаха, монахиња; • Прича: „Велики монаси најсличнији анђелима“ • Манастири – извори љубави и светлости • Сlike манастира 	<p>употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота. <p><u>Евалуација наставе</u></p> <p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на</p>
<p>IV – ЖИВОТ У ЦРКВИ – ЛЕПОТА ПРАЗНИКА</p> <p>12. Пресвета Богородица – мајка Христова</p> <p>13. Божић – Христос се роди!</p> <p>14. Богојављење – Христос је Син Божји</p> <p>15. Свети Сава и Свети Симеон</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ученицима пружити основно знање о великим празницима Цркве • указати ученицима да се празници прослављају литургијски – на заједничкој молитви • ученицима пружити основно знање о важности личности Пресвете Богородице 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици • знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас • уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих • знати молитву <i>Богородице Дјево</i> • усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“ • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица • знати да је Свети Сава наш први Архиепископ • знати ко је подигао манастир Хиландар <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да радо учествује у прослављању празника • пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), исказе своју љубав и поштовање према Богородици 	<ul style="list-style-type: none"> • Пресвета Богородица – Ваведење и Благовести • Богородичини празници • Молитва „Богородице Дјево“ • Рођење Христово Прича „ Мали Данило сведок Христовог рођења“ • Божићна песма: „Витлејеме славни граде“ • Крштење Христово • Казивање о Светом Сави и Светом Симеону <p>Песме Св. Владике Николаја: Брижни син (о Св. Сави и</p>	

			Св. Симеону) и Хиландар	два начина: <ul style="list-style-type: none"> процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици усвајају на часу и испитавањем ставова <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> усмено испитивање; писмено испитивање; посматрање понашања ученика; <p>Оквирни број часова по темама</p> <p>Увод – 1</p> <p>Моје место у Цркви – 6</p> <p>Литургијске службе – 6</p> <p>Живот у Цркви – лепота празника – 6</p> <p>Трпеза Господња – 5</p> <p>Света Литургија – прослава Васкрсења – 5</p> <p>Икона – прозор у вечност - 5</p> <ul style="list-style-type: none"> Евалуација – 1+1
<p>V – ТРПЕЗА ГОСПОДЊА</p> <p>16. Литургија наш дар Богу</p> <p>17. Литургијски предмети</p> <p>18. Причешће - храна за живот вечни</p> <p>19. Слава у мојој породици</p>	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима неопходно знање да у Литургији свет приносимо Богу омогућити ученицима основ за разумевање да се кроз Причешће остварује наша заједница са Богом ученицима пружити основно знање о предметима који се користе на Литургији упознати ученике са основним елементима славе и њеном везом са Литургијом 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу <ul style="list-style-type: none"> уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете уочити да је заједничка трпеза израз љубави знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве <p>•моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране</p> <ul style="list-style-type: none"> уочити сличности елемената Литургије и славе <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији 	<ul style="list-style-type: none"> Прича о Литургијским даровима: вину и хлебу Слике литургијских предмета:Путир, кашичица, дискос, звездица, кадионица... Слике славе 	
<p>VI – СВЕТА ЛИТУРГИЈА – ПРОСЛАВА ВАСКРСЕЊА</p> <p>20. Христос је са нама у Литургији</p> <p>21. Причешће у мом животу</p> <p>22.Празнујемо Васкрсење</p>	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима основ за разумевање Литургије као догађаја остварења наше заједнице са Богом побољшати знање о догађајима везаним за Васкрсење Христово 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> препознати значај празновања Васкрса проширити своја знања о Христовом Васкрсењу уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа знати да је Христос увек са нама <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз 	<ul style="list-style-type: none"> Причешће, храна љубави – прича из књиге «Мали анђео», Невена Витошевић „Корица хлеба“ (Из житија Св. Онуфрија) „Божије старање“(о томе како је у сиромашном манастиру аве Теодосија понестало 	

<p>Христово</p> <p>23. Христово Васкрсење – наше васкрсење</p>			<p>хлеба и вина, а ава се уздао у Божју помоћ. И Бог се постарао да монаси добију све што је потребно за причешће)</p>	
<p>VII</p> <p>ИКОНА - ПРОЗОР У ВЕЧНОСТ</p> <p>24. Православни храм</p> <p>25. Икона - прозор у Царство Божје</p> <p>26. Буди и ти иконописац</p> <p>27. Царство Божје у светима</p>	<ul style="list-style-type: none"> • омогућити ученицима да упознају који су основни делови храма • приближити ученицима појам Царства Божјег • указати на иконе као на посебну пројаву Царства Небеског • приближити ученицима појам светих 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да наброји основне делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије • знати да објасни ко су светитељи • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо • уочити да постоје светитељи и у данашње време • сазнати о неким светитељима новијег доба <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама • бити подстакнут да воли природу и друге људе • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје 	<ul style="list-style-type: none"> • основни делови храма • иконе Господа, Богородице, празника, светитеља • прилагођена и препричана житија светих 	

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Математика
3. Познавање природе и друштва
4. Музичка култура
5. Ликовна култура

Грађанско васпитање

В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
<p>Књижевност :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поезија - Проза - Драма -Текстови из Читанке - Домаћа лектира: -Породичне и шаљиве песме- избор -Избор из поезије Љубивоја Ршумовића и Добрице Ерића -Избор из Антологије српске поезије за децу (приредио Душан Радовић) -Српске народне бајке- избор Ханс Кристијан Андерсен: Бајке (избор) -Читање текста -Читање наглас и у себи с разумевањем прочитаног -Усмерено читање -Читање у себи као припрема за самостално читање и учење -Тумачење текста -Саопштавање утисака о прочитаном тексту -Разумевање прочитаног текста -Систематично усвајање књижевних и функционалних појмова 	4	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког) - поступно и систематично оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање текста - развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи

<p>-Књижевни појмови (песма, фабула, ликови, басна, бајка, драма, дијалог)</p>			
<p>Језик - Граматика -Реченице по значењу и облику -Главни делови реченице -Именице (врста, род и број) -Глаголи (глаголска времена) -Подела речи на слоге - Правопис -Употреба великог слова у писањуличних имена и презимена, надимака уз лично име, имена животиња, вишечланих географских имена и улица (једноставнија решења) -Писање речце ли у упитним реченицама и речце не уз глаголе у одричним реченицама -Скраћенице -Велико почетно слово и знакови интерпункције -Усвајење латинице (читање и писање)</p>	8	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - демонстративна - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - савладавање читања и писања латинице
<p>Језик - Граматика -Реченице по значењу и облику -Главни делови реченице -Именице (врста, род и број) -Глаголи (глаголска времена) -Подела речи на слоге - Правопис -Употреба великог слова у писањуличних имена и презимена, надимака уз лично име, имена животиња, вишечланих географских имена и улица (једноставнија решења) -Писање речце ли у упитним реченицама и речце не уз глаголе у одричним реченицама -Скраћенице -Велико почетно слово и знакови интерпункције -Усвајење латинице (читање и писање)</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - посматрачка - метод писаних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; богаћење речника, језичког и слиског израза

МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Понављамо градиво првог разреда -Сабирање и одузимање природних бројева до 100 -Једноставни текстуални задаци	2	- именоване - упоређивање	- поновити градиво првог разреда
Природни бројеви до 100 -Сабирање и одузимање природних бројева до 100 -Множење и дељење природних бројева до 100 -Изрази (две операције, заграде, редослед рачунских операција) -Слово као замена за неки број -Одеђивање непознатог броја -Појам половине и четвртине -Разумевање једноставнијих задатака (највише две операције)	10	- демонстративна - интерактивна - илустративна	- савладавање основних операција с природним бројевима као и основних знакова тих операција - упознају употребу слова као ознаку за непознати број - умеју да решавају једноставне текстуалне задатке са једном и две рачунске операције, као једначине са једном операцијом
Геометријски облици -Предмети облика лопте, ваљка, квадра и коцке, упоређивање предмета по облику, ширини, висини и дебљини -Дуж, права и полуправа -Уочавање и цртање правоугаоника и квадрата на квадратној мрежи	3	- демонстративна - интерактивна - илустративна	- упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе - уочавају и стичу спретност у цртању праве, дужи, кривих и изломљених линија - уочавају и цртају правоугаоник и квадрат на квадратној мрежи
Мерење и мере -Мерење дужи (метар, дециметар и центиметар) -Мере за време (час, минут, дан, седмица, месец)	3	- демонстративна - игра - интерактивна	- упознају и примењују мере за дужину и време - оспособити ученике за прецизност у мерењу

Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
-септембар	-Добродошлица,договор о раду,избор руководства одељенске заједнице – Кућни ред у школи – Наше обавезе, наше одговорности – Хигијена ученика и радних просторија – Шта је другарство,ко је добар друг-радионица из превенције насиља – Усусрет Дечијој недељи	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици
-октобар	Дечија недеља -У Упознавање са Конвенцијом дечјих права – Радионица: Моје жеље – психолог школе – Правилна исхран	-разговор -дискусија -едукативна радионица	-одељењски старешина -ученици
-новембар	– Превенција насиља-педагог школе – Ругати се не значи шалити се – Толеранција – Шта замерама родитељима – Брига о здравственом стању и физичком развоју	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици
-децембар	– Агресивно испољавање и вређање других, претње, физички обрачуни, непожељног понашања – Превенција насиља – педагог школе – Породични и други празници – Весело одељенско дружење	-разговор -дискусија -едукативна радионица	-одељењски старешина -ученици -стручни сарадник
-јануар	– Како сам провео празнике – Разговор о првом просветитељу Светом Сави – Ведар одељенски састанак и зидне новине	-разговор	-одељењски старешина -ученици
-фебруар	– Шта да учинимо да нам успех буде бољи – Гледали смо, интересује ме...	-разговор -дискусија	-ученици -одељенски старшина
-март	- Живот у одељењу – однос дечака и девојчица - Прихватање личних проблема као изазова за њихово решавање - Када бих могао, променио бих... - Да ли сам задовољан постигнутим успехом -Чистоћа је пола здравља	-едукативна радионица -разговор -дискусија	-одељењски старешина -стручни сарадник - ученици
-април	- Све што знамо о штетности никотина, алкохола и дроге - Кад имаш проблем... - Лепо понашање: на улици, у школи, породици, биоскопу... - Како да сачувамо свет око себе	-разговор -дискусија -едукативна радионица	-ученици -одељенски старешина

-мај	<ul style="list-style-type: none"> - Лепа реч и гвоздена врата отвара -Екскурзија - Мој хоби - Како разрешити конфликт и помоћи другу када му је тешко- - Покажи шта знаш 	<ul style="list-style-type: none"> -дискусија -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - ученици -одељенски старешина
-јун	<ul style="list-style-type: none"> - Осврт на завршен разред - Ведар одељенски састанак 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

Предмет: Енглески језик

Разред: II

Годишњи фонд: 72

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је: развијање интелектуалних способности ученика, упознавање фонолошког система енглеског језика и основних комуникативних вештина, развијање способности коректног изговора и интонирања исказа, слушања са разумевањем, креирања основних модела реченица, стварање основног вокабулара за даље учење језика, усвајање језика кроз природну и спонтану комуникацију.

Задаци:

Разумевање говора наставника, молби, захтева, упутства и адекватно реаговање на њих, схватање општег смисла кратких исказа у контексту, описивање слика и ситуација на слици, оријентисање у простору, коришћење једноставних структура да говори о себи, кућним љубимцима, предметима из окружења, својим интересовањима, постављање једноставних питања, давање кратких исказа према датом моделу, изражавање способности да се нешто уради, допадања или недопадања, лепих жеља.

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова по теми	Број часова	
			за обраду	за друге типове часа
I	HELLOAGAIN	5	2	3
II	SHOPPING	8	2	6
III	IN MY HOUSE	6	3	3
IV	MY BODY	8	2	6
V	CLOTHES	7	2	5
VI	ONE WHOLE YEAR	7	3	4
VII	FAMILY	6	3	3
VIII	ON THE FARM	8	3	5
IX	MY TOWN	7	3	4
X	HOLIDAYS	10	3	7
Укупно:		72	26	46

Корелација

Наставна тема	Корелација
Hello again	Математика, Свет око нас, Ликовна култура, Српски језик, Музичко васпитање
Shopping	Свет око нас, Ликовна култура, Српски језик, Музичко васпитање
In my house	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура, Математика
My body	Математика, Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура
Clothes	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Грађанско васпитање, Ликовна

	култура
One whole year	Математика, Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање
Family	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура
On the farm	Свет око нас, Биологија, Српски језик, Физичко васпитање, Грађанско васпитање
My town	Свет око нас, Српски језик, Грађанско васпитање, Музичко васпитање, Ликовна култура
Holidays	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Ликовна култура

Временска динамка

Наставна тема	Време обраде
Hello again	Септембар
Shopping	Септембар-Октобар
In my house	Октобар-Новембар
My body	Новембар-Децембар
Clothes	Децембар
One whole year	Јануар-Фебруар
Family	Фебруар-Март
On the farm	Март-Април
My town	Април-Мај
Holidays	Мај-Јун

Методe и облици рада

У реализацији наставних садржаја користити што разноврсније наставне методе и облике рада. Примењивати фронтални и индивидуални приступ, као и рад у мањим и већим групама и рад у паровима. TPR (Total Physical Responce), Role Playing, drama-playing, певање хорско и појединачно, пантомима, погађање, маскирање, игре речима, решавање језичких загонетки и укрштеница, игре погађања (Shark, Simon says, Chinese whispers), асоцијацијесу неки од облика који ће се примењивати зависно од садржаја.

Активности наставника и ученика

Активности наставника и ученика на часу треба да буду различите. Активности се планирају према оперативним задацима, наведеним уз сваку тему, имајући у виду знања и способности ученика која се код ученика развијају. Те активности могу бити следеће:

-наставник чита, пита, доноси додатне материјале, фотографије, објашњава, подстиче, даје задатке, прати ток практичних активности, усмерава, консултује, саветује.

-Ученик слуша, понавља, посматра, ради у групи, предлаже, пева, игра, црта по инструкцијама на енглеском језику, самостално излаже, ради задатке.

Критеријуми оцењивања

Елементи за оцењивање у енглеском језику су: разумевање, разговор, језичке законитости, писање и превођење.

На нивоу другог разреда оцењивање се треба вршити кроз сликовне диктате, разговор, тестове на крају сваке обрађене теме и посматрањем ученика на часовима.

Очекивани исходи

Наставити рад на наглашавању циљева у првој години учења, посебно када је реч о развијању позитивног става према језику који уче. Од ученика се у другом разреду очекује разумевање примерених садржаја на енглеском језику, изражавање слободе и самосталности у реаговању, препознавање и читање појединих речи, као и једноставних реченица, давање кратких присмених и усмених одговора.

Препоручени начин прилагођавање програма за ученике са изузетним способностима

С обзиром на узраст ученика и способност усвајања страног језика у том узрасту, неопходно је додатно ангажовање наставника, па и родитеља, приликом прављења плана рада ученика са изузетним способностима. Поред додатног, индивидуалног рада са ученицима са изузетним способностима, неопходно је осмислити и презентовати ученицима додатне материјале и активности у складу са њиховим потребама и способностима.

Препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка

Индивидуализацијом наставних активности и прилагођавање наставних метода и техника, као и избор одговарајућих наставних средстава, представљају основне препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка. На часовима енглеског језика у другом разреду основне школе док остали ученици раде у пару, наставник са учеником/ученицима којима је потребна додатна образовна подршка ради индивидуално.

Чешће понављање пређеног градива (нових речи и израза) је неопходно, као и прављење асоцијација и повезивање нових појмова са старим. Препоручено је и што више визуелних помагала, као и гестова презентованих од стране наставника.

Поред редовне наставе, јавља се потреба за допунском наставом при раду са поменутиим ученицима, те иста мора бити редовно одржавана.

Ученичке ваннаставне активности за II разред

1. Упознајмо програм рада Ученичких слободних активности
2. Спортске активности- такмичење у играма из првог разреда
3. Излет у ближу околину
4. Правимо аранжман од сушеног биља
5. Оспособљавање за изражајно читање и казивање рецитација
6. Живот и дело Вука Стефановића Караџића
7. Упознајмо песме и приче које је Вук сакупио
8. Казивање и груписање пословица, загонетки и изрека
9. Посета
10. Израда играчака и слика од јесењих плодова и лишћа
11. Певамо и играмо
12. Рецитујемо и глумимо
13. Народне игре нашег краја
14. Украшавање предмета
15. Игре на снегу
16. Наши обичаји, како прослављамо Божић
17. Упознавање са животом Св. Саве
18. Прослава школске славе
19. Игре на снегу
20. Шта је то новинарска активност
21. Литерарно изражавање- песме, приче, доживљаји
22. Музичко- ритмичко изражавање
23. Спортска такмичења
24. Дочекујемо пролеће песмом, игром и причом
25. Самостално ликовно стваралаштво
26. Народне игре нашег краја
27. Шалимо се, али и радимо
28. Спортска такмичења

29. Певамо и играмо
30. Причам ти своју причу
31. Самостално ликовно стваралаштво
32. Спортска такмичења
33. Излет у околину
34. Изложба наших радова
35. Игре по избору ученика
36. Анализа рада ваннаставних активности

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
Од 2022. године до 2026.године**

Фонд часова за трећи разред и предмете

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ТРЕЋИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Свет око нас	-	-
6	Природа и друштво	2	72
7	Ликовна култура	2	72
8	Музичка култура	1	36
9	Физичко и здравствено васпитање	3	108
10	Дигитални свет	1	36
Укупно : А		21	756
Ред. број	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1	Верска настава	1	36
Ред. број	В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Укупно : Б		1	36
Укупно : А+Б		23	792
Ред. број	Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Редовна настава	22	792
2	Допунска настава	1	36
3	Додатни рад	-	-
Укупно : А+Б+В+Г		23	828

Ред број	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Час одељ. старешине	1	36
Укупно : А+Б+В+Г+Д			

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економским, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су :

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

A. ОБАВЕЗНО НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часова

Циљ и задаци наставе српског језика

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и развија;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког)
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста.

Оперативни задаци

- овладавање техником читања и писања на оба писма;
- савладавање просте реченице (појам, главни делови);
- стицање основних појмова о именицама, придевима и глаголима;
- постепено увођење у тумачење основне предметности књижевног дела (осећања, догађаји, радње, ликови, поруке, језичко-стилске карактеристике);
- овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма (препричавање, причање, описивање, извештавање);
- постепено упознавање методологије израде писменог састава.

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Књижевност : - лирика - епика - драма (Читање текстова и тумачење текстова)	- дијалогска - текстуална - илустративна - учење путем открића	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста 1CJ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи тражене информације у њему (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1CJ. 1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту 1CJ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник) 1CJ. 1.2.5. одређује основну тему текста 1CJ. 1.2.6. разуме значење текста 1CJ. 1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста 1CJ. 1.2.8. углавном процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате Књижевност 1CJ.1.5.1. Препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1CJ.1.5.2. разликује књижевне врсте (бајку и басну)	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.2.2.1. чита текст природно, углавном поштујући интонацију реченице/стиха, који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу особина и исећања ликова 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже са поступцима ликова 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни Књижевност 1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме 1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине- пословице, загонетке, брзалице) 1CJ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми 1CJ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке	Вештина читања и разумевање прочитаног 1CJ.3.2.1. изводи закључке на основу текста 1CJ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. Текст, табела, графички приказ) 1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; 1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. Који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за познату игру потпуно и сл.) 1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста) Књижевност 1CJ. 3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст 1CJ.3.5.2. углавном уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1CJ.3.5.3. углавном тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст

		<p>1CJ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту</p> <p>1CJ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевно уметничком тексту</p>	<p>ликова;</p> <p>1CJ.2.5.5. Одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>1CJ.2.5.6. углавном разликује приповедање од описивања и дијалога</p>	
<p>ЈЕЗИК</p> <p>- <u>граматика</u></p> <p>*Врсте речи:именице, глаголи и придеви</p> <p>*Реченице (реченице по значењу и облику, служба речи у реченици</p> <p>- <u>правопис</u></p> <p>*Употреба великог слова (у писању имена народа вишечланих географских појмова, празника, наслова књига, часописа, новина...) <u>управни говор</u></p>	<p>- дијалoшка</p> <p>- текстуална</p> <p>- демонстративна</p> <p>- кооперативна</p> <p>- игра</p> <p>- интерактивна</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, придеве, и глаголе)</p> <p>1CJ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (садашње, прошло и будуће време)</p> <p>1CJ.1.4.3. разликује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне,узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1CJ.1.1.4. препознаје антонимију</p> <p>1CJ.1.1.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи, и сл.)</p> <p>Писано изражавање (правопис)</p> <p>1CJ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице</p> <p>1CJ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>1CJ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе</p> <p>1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, придеве, и глаголе)</p> <p>1CJ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне придеве)</p> <p>1CJ.2.4.4. углавном препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>1CJ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1CJ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне,упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p> <p>1CJ.2.4.8. препознаје синонимију</p> <p>1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава</p> <p>Писано изражавање (правопис)</p> <p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p>	<p>Граматика и лексикологија</p> <p>1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне придеве; глаголе)</p> <p>1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и према роду и броју</p> <p>1CJ.3.4.3. препознаје прилошке одредбе за време, место и начин</p> <p>1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/ контекста у којем су употребљени</p> <p>1CJ.3.4.5. употребљава речи у основном значењу</p> <p>Писано изражавање (правопис)</p> <p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције</p>

			<p>1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише гласове ħ, ч, ђ, ц; правилно пише сугласник Ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању</p> <p>1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p>	
Језичка култура	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - стрип - амбијентална - посматрачка 	<p>Говорна култура</p> <p>1.CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1CJ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. «певушења» или «скандирања»</p> <p>1CJ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља</p> <p>1CJ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања),</p> <p>1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p> <p>1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју</p> <p>Писано изражавање</p> <p>1CJ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме</p>	<p>Писано изражавање</p> <p>1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерн узрасту; употребљава синонине (нпр, да избегне понављање)</p> <p>1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)</p> <p>1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа,разред, одељење)</p> <p>1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира</p>	<p>Писано изражавање</p> <p>1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни,средишњи и завршни део текста);</p> <p>1CJ.3.3. Зприлагођава језичко-стилски израз типу текста</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1CJ.3.3.6. издваја пасусе</p>

		1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 300 речи) 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилноих употребљава 1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.) 1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)		
--	--	--	--	--

МАТЕМАТИКА - 180 часова

Циљ и задаци наставе математике

ЦИЉ наставе математике у основној школи јесте да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе; за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

ЗАДАЦИ

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ

Ученици требају да:

- савладају читање, писање и упоређивање природних бројева до 1000;
- упознају римске цифре (I,V,X,L,D,M) и принцип читања и писања бројева помоћу њих;
- успешно обављају све четири рачунске операције до 1000;
- упозната својства операција користе за рационалније (лакше) рачунање;
- упознају зависност резултата од компонената операције;
- знају да израчунају вредност бројевног израза са највише три операције;
- умеју да прочитају и запишу помоћу слова својства рачунских операција;
- знају да одреде вредност израза са словима из дате вредности слова;
- знају да решавају једноставније једначине у скупу бројева до 1000;
- упознају и правилно записују разломке чији је бројилац 1, а именилац ≤ 10 ;
- успешно решавају текстуалне задатке;
- формирају представе о правој и полуправој;
- уочавају и умеју да цртају прав, оштар и туп угао;
- знају да цртају паралелне и нормалне праве, квадрат, правоугаоник, троугао и кружницу (помоћу лењира, троугаоника и шестара);
- стичу представе о подударности фигура (преко модела и цртања);
- знају да одреде обим правоугаоника, квадрата и троугла;
- упознају мерење масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време (година и век).

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>Блок бројева до 1000</p> <p>- декадно записивање и читање бројева до 1000</p> <p>- упоређивање бројева до 1000;</p> <p>- писање бројева римским цифрама; сабирање и одузимање, множење и дељење до 1000; дељење са остатком до 100; једначине и неједначине, текстуални задаци</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра 	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој</p> <p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.1.1.3. углавном. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1MA.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p> <p>Разломци</p> <p>1MA.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{1}{n}$ ($n < 10$) и препозна његов графички приказ</p> <p>1MA.1.3.2. Углавном уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине</p>	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, предходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину најближу датом броју</p> <p>1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза до 1000</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције до 1000</p> <p>1MA.2.1.5. уме да решава једначине</p> <p>Разломци</p> <p>1MA.2.3.2. уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{1}{n}$ ($n < 10$)</p>	<p>Природни бројеви и операције са њима</p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању сложених задатака</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени</p> <p>1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p> <p>1MA.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом</p>
<p>Геометријски објекти и њихови међусобни односи</p> <p>- правоугаоник, квадрат, троугао, круг</p> <p>- линија, надовезивање дужи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - интерактивна - игра - илустративна 	<p>Геометрија</p> <p>1MA.1.2.1. углавном уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа, и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност,</p>	<p>Геометрија</p> <p>1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине</p> <p>1MA.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе</p> <p>1MA.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника</p>	<p>Геометрија</p> <p>1MA.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање</p> <p>1MA.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника</p> <p>1MA.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника</p> <p>1MA.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни</p>

		<p>припадност) 1MA.1.2.2. углавном зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1MA.1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1MA.1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</p>	<p>када су подаци дати у истим мерним јединицама 1MA.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>	<p>када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>
<p>Мерење и мере - мере за дужину - мере за запремину течности - мере за време</p>	<p>- експериментална - демонстративна - игра - интерактивна</p>	<p>Мерење и мере 1MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко разкихитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама 1MA.1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl,ml) 1MA. 1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg,t) 1MA. 1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле</p>	<p>Мерење и мере 1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко разкихитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама 1MA.2.4.2.зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама 1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање 1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање 1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставнијих задатака</p>	<p>Мерење и мере 1MA.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година,век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама 1MA.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности 1MA.3.4.3. претвара јединице за мерење масе</p>

ПРИРОДА И ДРУШТВО - 72 часа

Циљ и задаци наставе природа и друштво

ЦИЉ наставе је да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице. Упознавање природе и друштва развија код деце сазнајне способности, формира основне појмове и постепено гради основе за систем појмова из области природе, друштва и културе. Истовремено, стичу се знања, умења и вештине које им омогућавају даље учење. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса, подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања - спознају свет око себе као природно и друштвено окружење.

Већина циљева и задатака овог предмета постиже се кроз непосредну истраживачку активност деце и ненаметљив подстицај и подршку наставника путем следећих активности: посматрања, описивања, процењивања, груписања, праћења, белажења, практиковања, експериментисања, истраживања, сакупљања, стварања, играња, активности у оквиру мини-пројекта,... применом савремених наставних метода.

ОПШТИ ЦИЉ јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ овог наставног предмета су:

- развијање основних појмова из природних и друштвених наука;
- развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- развијање способности и запажања основно својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- стицање елементарне научне писмености, њена функционална применљивост и развој процеса учења;
- оспособљавање за сналажење у простору и времену;
- разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама;
- кориштење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу;
- развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу;

Наставна тема	Начини реализације	ИСХОДИ (СТАНДАРДИ)		
		Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Природа, човек, друштво -Облици рељефа, воде у крају; нежива природа; животне заједнице (природне и култивисане, водене и копнене)	- дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	1ПД.1.1.1.прави разлику између природе и производа људског рада 1ПД.1.1.2.зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.3.зна заједничке карактеристике живих бића 1ПД.1.1.4.уме да класификује жива бића према једном од следећих категорија; Изгледу,начину исхране,кретања и размножавања 1ПД.1.1.5.препознаје и именује делове тела	1ПД.2.1.1.разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1ПД.2.1.2.зна разлике између животиња,биљака и људи 1ПД.2.1.3.класификује жива бића 1ПД.2.1.4.зна улогу основних делователа живих бића 1ПД.2.1.5.уочава повезаност услова живота и живих бића у станишту 1ПД.1.2.6.уочава међусобну зависност живих бића у животној саједници	1ПД.3.1.1.разуме повезаност сживи и неживе природе на мање очигледним примерима 1ПД.3.1.2.разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића

		живих бића 1ПД.1.1.6.разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима	1ПД.2.2.3.зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса	
Кретање у простору и времену - Различити облици кретања и карактеристике кретања -Орјентација (према Сунцу, на географској карти Србије, помоћу плана насеља -Временске одреднице	- дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	1ПД.1.4.1.уме да препозна кретање тела на различите начине 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору-лева и десна страна,стране света, адреса карактеристични објекти 1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу сунца 1ПД.1.4.4.зна јединице са мерење времена-дан, недеља, месец, година, деценија век 1ПД.1.4.5.уме да прочита тражене информације са часовника и календара	1ПД.2.4.1.сна да кретање тела зависи од силе која на њега делује,врсте подлоге и облика кретања 1ПД.2.4.3.уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља 1ПД.2.4.4.уме да пронађе основне информације на географској карти Србије 1ПД.2.4.5.уме да пронађе и тражене информације на ленти времена	1ПД.3.4.1.уме да чита географску карту примењујући знања о странама светаи значењу географских знакова
Наше наслеђе - Сведоци ближе и даље прошлости - Трагови прошлости - Некад и сад	- дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	1ПД.1.6.1.зна све основне облике рељефа и површинских вода 1ПД.1.6.2.зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД.1.6.5.зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД.1.6.6.зна шта су историјски извори и именује их	1ПД.2.6.1.препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини 1ПД.2.6.3.зна повезаност природно-географских фактора-рељефа,вода,климе-и делатности људи 1ПД.2.6.5.уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад	
Материјали и њихова употреба - Материјали, карактеристике материјала, воде, ваздух - Електричне проводљивости воде, ваздуха - Магнетна својства материјала	- дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна	1ПД.1.3.1.зна основна својства воде,ваздуха и земљишта 1ПД.1.3.3.зна да различите животне намирнице садрже различите састојке 1ПД.1.3.4.зна основна својства материјала- 1ПД.1.3.5.зна да различити материјали имају различиту употребу 1ПД.1.3.6.зна да материјали мењају својства у различитим условима	1ПД.2.3.1.зна сложенија својства воде и ваздуха-агрегатно стање и кретање ваздуха 1ПД.2.3.2.зна да су различита својства воде,ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава 1ПД.2.3.3.зна материјале који судобри проводници топлоте и електрицитета 1ПД.2.3.4. зна да особине материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу 1ПД.2.3.5.разликује повратне и неповратне промене материјала 1ПД.2.3.6.разликују промене материјала	1ПД.3.3.1.разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи 1ПД.3.3.2.примењује знања о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

<p>Људска делатност - Становништво нашег краја, делатност људи, дечја права, насеља, саобраћајнице у окружењу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<p>1ПД.1.5.1.зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2.зна основна правила понашања у породици,школи и насељу 1ПД.1.5.4.зна који су главни извори опасности по здравље људи и основне мере заштите 1ПД.1.5.3.зна које људске делатности постоје и њихову улогу 1ПД1.5.5.зна поступке за очување и унапређење људског здравља</p>	<p>1ПД.2.5.1.зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова 1ПД.2.5.2.зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама 1ПД 2.5.3..разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>	<p>1ПД.3.5.1.разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима 1ПД.3.5.2.разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
--	--	--	---	---

ЛИКОВНА КУЛТУРА - 72 часа

Циљ и задаци наставе ликовне културе

ЦИЉ васпитно-образовног рада наставе ликовне културе јесте да ученици овладају основним законитостима ликовне културе и да се развијају према својим психофизичким способностима испољавајући своју креативност и стваралачке способности.

ЗАДАЦИ

- оспособљавање ученика да се успешно служе средствима и техникама ликовног изражавања;
- оспособљавање за ликовно изражавање доживљаја и осећања везана за искуство из непосредног окружења и сопствене маште;
- развијање креативног мишљења, опажања и тумачења планираних садржаја за усвајање и вежбање;
- мотивисање ученика за слободно ликовно изражавање;
- адекватно и активно учествовање у презентацији сопствених и радова својих другара;

Садржаји програма	Број часова	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Коришћење разног материјала за компоновање - дорада и преобликовање започетих облика	3	- дијалогска - демонстративна - кооперативна	- усмеравање ученика ка креативној доради и преобликовању постојећих облика - развијање маште и индивидуалног ликовног израза - развијати моторичке способности
Композиција и покрет у композицији - композиција линија, боја, облика, светла и сенке	24	- дијалогска - хеуристичка - демонстративна - кооперативна	- развијање способности за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја у природи - развијање смисла за компоновање
Орнаментика Линеарна, површинска, тродимензионална орнаментика	9	- дијалогска - демонстративна - илустративна	- развијање мишљења и визуелног ликовног сензибилитета - развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности
Простор (повезивање разних облика у целину) - аутоматски начин цртања, субјективно осећање простора, илузија простора	18	- дијалогска - демонстративна - кооперативна - посматрање	- развијање способности за опажање положаја облика у простору - развијање самосталног изражавања коришћењем различитих техника и средстава - развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности
Одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору ученика - слика случај	4	- дијалогска - демонстративна - експеримент	- развој маште у случајно насталим ликовним вредностима

Плакат, билборд, реклама - визуелне информације, поруке, препоруке	4	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	- увођење ученика у различите могућности комуникација - стварање услова за разумевање друштвених појава
Ликовне поруке као могућност споразумевања - Визуелно споразумевање	10	- дијалoшка - кооперативна - посматрање	- увођење ученика у различите могућности комуницирања - стварање услова уа развијање свести о потреби чувања природне и културне околине

МУЗИЧКА КУЛТУРА - 36 часова

Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Наставни садржаји	Број часова	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Извођење музике певањем и свирањем - Певање (по слуху, музичке игре) - Свирање (пратња за бројалице, песме ...)	28	- аудитивна - дијалoшка - кооперативна - демонстративна	- неговање способности извођења музике (певање-свирање - извођење народних и уметничких дечјих игара
Слушање музике - Слушање вокално – инструменталних композиција, музичких прича, инструменталних композиција.	7	- дијалoшка - кооперативна - демонстративна - аудитивна - истраживачка	- развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша) - стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука
Стварање музике - Ритмичким и звучним ефектима; креирати једноставне пратње за бројалице	1	- кооперативна - истраживачка - дијалoшка - демонстративна	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ - 108 часова

Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставни садржаји	Број часова	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Атлетика - техника трчања - скокови - скок увис, даљ - бацања	26	- разговор - демонстрација - практична активност	- разликује правилно од неправилног држања тела - развијање и усавршавање моторичких способности - изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи једноставне форме природног кретања - вешто изводи једноставне форме природног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру
Вежбе на тлу и справама - вежбе на тлу - прескок - вратило - клупа, ниска греда - паралелни разбој до висине груди	35	- демонстрација - практична активност	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима
Ритмичке вежбе и народни плесови - окрети - скокови - вијаче - лопта - плесови	29	- дијалог - практична активност - демонстрација	- усклађује једноставне и задате покрете уз музику - правилно изводи основне кораке народних плесова
Елементарне игре - рукомет - кошарка - одбојка	18	- дијалог - практична активност - демонстрација	- познаје правила тимских игара и придржава их се - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

Б. ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- Изгради свест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Трећи

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
<p>I – УВОД</p> <p>1. Свет је створен за тебе, чувај га! – уводни час</p>	<ul style="list-style-type: none"> Упознавање ученика са садржајем предмета, планом и програмом и начином реализације наставе Православног катихизиса; Мотивисање ученика за похађање верске наставе 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе 	<ul style="list-style-type: none"> Упознавање са садржајем програма и начином рада 	<p>Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика.</p> <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учење у богослужбеном животу Цркве.</p> <p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p>
<p>II – БОГ СТВАРА СВЕТ И ЧОВЕКА</p> <p>2. Свето Писмо нам сведочи о настанку света</p>	<ul style="list-style-type: none"> пружити ученицима основна знања о учењу Цркве о стварању света; омогућити ученицима да разумеју да Бог ствара природу и човека, јер жели да их воли и да буде са њима заједно; 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> препознати неке елементе библијске повести о стварању света; моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести; 	<ul style="list-style-type: none"> Појам Светога Писма као књиге откривења Стварање невидљивог света- духовних сила - анђела Библијско 	<p><u>Врсте наставе</u></p> <p>Настава се реализује кроз следеће облике наставе:</p> <ul style="list-style-type: none"> теоријска настава (34 часова)

<p>3. Света некада уопште није било (1. и 2. дан стварања)</p> <p>4. Све је биље створено и Сунцем обасјано (3. и 4. дан стварања)</p> <p>5. Све врви од живота (5. и 6. дан стварања)</p> <p>6. Створен сам да личим на Бога</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима могућност да разумеју да је човек у природној вези са свим оним што је Бог претходно створио, али да се разликује од свих створених бића; • Објаснити ученицима да је човек икона Божја (сличан Богу) зато што је створен као слободна личност и једини позван да буде домаћин света; • Омогућити ученицима да увиде разлику између Бога и створене природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву; • моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом; • моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; • уочити да је човек сличан Богу. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија љубав према ближњима, природи и Богу; • развијати жељу и свест о важности бриге према ближњима и природи. 	<p>казивање о стварању света по данима</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стварање човека • Песма „Молитва“ Бранко Радичевић(песник се диви Божјем стварању и моли благослов...) • Прича „Паче“ А. Солжењицин 	<ul style="list-style-type: none"> • практична настава (2 часа) <p><u>Место реализације наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Теоријска настава се реализује у учионици; • Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно и информативно. • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу
<p>III – БОГ НАС ВОЛИ</p> <p>7. Бог ствара свет из љубави</p> <p>8. Бог, људи и природа</p> <p>9. Свет не може без Бога</p> <p>10. Бог се брине о свету</p> <p>11. Божићни весници</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученику да увиди да је Бог створио свет из љубави; • Омогућити ученику да увиди да се Бог брине о свету; • Омогућити ученику да разуме да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет. 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; • препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; • увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; • увидети да Бог жели да свет постоји вечно; • увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздвојени; • увидети различитост која постоји 	<ul style="list-style-type: none"> • Прича „Шишарка“ или прича „Себични цин“ О. Вајлд (са правим крајем, кад се појављује Христос...) • Прича Св. Владике Николаја о томе како је Господ са Богородицом избавио пастира Давида из невоље (кад је заспао у пећини а змија му легла на груди...)А 	

		<p>између Бога и створеног света;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет; • упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; • уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; • упознати садржај молитве Анђелу чувару; • усвојити текст и мелодију песме „Анђели певају“. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи ; • бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит). 	<p>кад је одрастао Цар Давид је описао Богородицу и Христа у псалму</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Љубавна песма“, М. Данојлић (о маслачку и облачку) • Јављање анђела Богородици; • Јављање анђела Јосифу; • Сусрет Богородице и Јелисавете; • Јављање анђела пастирима; • Јављање анђела мудрацима; • Анђеоло јавља Јосифу да склони породицу у Египат; • Молитва Анђелу чувару; • Песма: „Анђели певају“. 	<p>употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспонованја наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу. • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.
<p>IV – ЗАЈЕДНИЦА БОГА И СВЕТА КРОЗ ЧОВЕКА</p> <p>12. Човек домаћин и свештеник у свету 13. Свети Сава</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима основ за разумевање да се лични однос са Богом остварује кроз служење Богу и ближњима; • Пружити ученицима основ за разумевање да 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; • проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; • уочити да нема љубави без служења ближњима; 	<ul style="list-style-type: none"> • Прича „ Три дрвета“ (Ова прича је и Божићна и Васкршња) • Подизање задужбина – најзначајније задужбине Светога Саве и Светог Симеона 	<p>Евалуација наставе</p> <p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара

<p>14. Свети Сава брине о нама 15. Радост служења</p>	<p>природи и човеку вечно постојање дарује Бог;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученику да увиди да су светитељи најбољи пример односа човека са Богом; • Пружити ученицима основна знања о Светоме Сави као нашем примеру служења. 	<ul style="list-style-type: none"> • упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима. <u>Афективни аспект:</u> • бити подстакнут да љубав препознаје као служење; • знати да кроз чињење дела љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим. 	<p>Мироточивог</p> <ul style="list-style-type: none"> • Јеванђељско казивање о Христовом служењу – праће ногу апостолима и Тајна вечера • Прича: Добročинство – најлепши начин да постојиш, из књиге «Мали анђеол», Н. Витошевић. 	<p>ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;
<p>V – ЛИТУРГИЈА-ПРЕОБРАЖЕНИ СВЕТ</p> <p>16. Наши дарови благодарности (опис н.ј. - твар у Литургији) 17. Литургија - преображај света 18. Литургија – молитва за спасење човека и света 19. Васкрсење Лазарево 20. Васкрсење Христово</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученицима пружити основ за разумевање да дарови -представљају свет у малом; • Ученицима пружити основ за разумевање разлога приношења Богу хлеба и вина на Литургији; • Пружити основ за разумевање да се на Литургији молимо за спасење целог света; • Омогућити ученицима да увиде да се на Литургији остварује спасење човека и света; • Ученицима пружити основ за разумевање да нас Христос толико воли да је дао свој живот за 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати да је Литургија захвалност Богу; • уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; • уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; • увидити везу Литургије и спасења човека и света; • проширити своја знања о празнику Васкрсења; • увидити шта за створену природу значи Христово Васкрсење; • усвојити текст и мелодију песме „Буди ликујте“ <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим; • бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према 	<ul style="list-style-type: none"> • Твар у Литургији – хлеб и вино • Песма“Како настаје хлеб“ Лидија Поповић • Твар у Литургији – тамјан, уље, восак, вода, врба, бадњак, јаје, жито, грожђе... • Прича о удовичиној лепти • Велика Јектенија • Прича „Мудри чобанин“ Патријарх српски Иринеј Гавриловић(прича о причешћу) • Библијско казивање о 	<p>Оквирни број часова по темама</p> <p>Увод – 1</p> <p>Бог ствара свет и човека – 7</p> <p>Бог нас воли – 7</p> <p>Заједница Бога и света кроз човека – 6</p> <p>Литургија – преображени свет – 7</p> <p>Човек и природа - 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Евалуација – 1+1

		Богу и својим ближњима.	
	нас и да је васкрсао да победи смрт за нас.		<p>васкрсењу Лазара</p> <ul style="list-style-type: none"> • Казивање о женама мироносицама на Христовом гробу („Зашто тражите живог међу мртвима“) • Васкршња прича „И жовотиње“ Зинаида Хипијус

<p style="text-align: center;">VI – ЧОВЕК И ПРИРОДА</p> <p>21. Све чека на љубав човека 22. Чувамо дарове Божије љубави 23. Стварање света у православној иконографији 24. Икона света створеног за мене</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ученицима пружити неопходно знање да разумеју да је човек одговоран за очување природе; • Омогућити ученицима да увиде на које све начине људи данас уништавају природу, тј. да увиде да загађење природе потиче од човека; • Омогућити ученицима да разумеју да је човек позван од Бога да брине о природи; • Упознати ученике са примерима изражавања љубави према природи; • Развијати код ученика скромност; • Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из Православног катихизиса. 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати личну одговорност за творевину; • увидити да се загађењем наше околине, загађује цео свет; • увидити да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; • препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; • бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину; <ul style="list-style-type: none"> • Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света 	<p>Поучне приче:</p> <ul style="list-style-type: none"> • „Свети Власије благосиља животиње“ • „Игуман и медвед“ • „Необична лађа“ (Свети Елије и крокодил) • „Свети Серафим и медвед“ • Песма „Радуј се“ М. Одаловић • Израда иконе Израда стрипа 	
--	---	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

6. Српски језик и књижевност
7. Математика
8. Познавање природе и друштва
9. Музичка култура
10. Ликовна култура
11. Грађанско васпитање

В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА СРПСКИ ЈЕЗИК

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Оновни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Књижевност - лирика - епика - драма (читање и тумачење текста)	4	- слушање - читање текстова - учествовање у причању - рецитовање	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалогска - текстуална - илустративна	- савладавање технике читања и писања оба писма - уочавање ликова, теме, поруке, карактеристике књижевног дела
2. Језик – граматика и правопис * <u>граматика</u> - врсте речи - служба речи - реченице * <u>правопис</u> - употреба великог слова - писање речце НЕ и ЛИ - управни говор	12	- активно слушање - састављање реченица - именује и чита слова латинице - писање по диктату	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише-координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалогска - текстуална - демонстративна	- савладавање прости реченице - стицање основних појмова о именицама, глаголима и придевима - савладавање реченица по значењу и облику
3. Култура изражавања (усмено и писмено) (усмена и писмена) - препричавање - причање - извештавање - усмено и писмено	2	- слушање - посматрање - учествује у причању - пише састав	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира	- дијалогска - посматрачка	- овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма

вежбање			-мотивише-координира -наводи на повезивање и примену знања		
---------	--	--	---	--	--

МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Оновни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Понављамо градиво другог разреда - сабирање и одузимање до 100 - множење и дељење до 100	1	- сабирање и одузимање до 100 - множење и дељење	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- именованье - упоређивање	- поновити градиво другог разреда
2. Блок бројева до 1000 - записивање, упоређивање бројева до 1000; - сабирање и одузимање до 1000 - множење и дељење троцифреног и једноцифреног броја	11	- посматрање - уочавање - именованье - упоређивање - разликовање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- посматрање - уочавање - именованье - упоређивање - разликовање	- демонстративна - интерактивна - игра - илустративна
3. Мерење и мере - мере за дужину - мере за запремину - мере за време	3	- упоређивање - мерење - прављење модела	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује	- демонстративна - игра	- упознају мерење масе тела и запремину течности, као и нове јединице за време (година и век)

			<ul style="list-style-type: none"> -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност 		
<p>4. Геометријски објекти и њихови међусобни односи</p> <ul style="list-style-type: none"> - правоугаоник - квадрат - троугао - круг 	4	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање 	<ul style="list-style-type: none"> -усперава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - игра - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - формирају представу о правпј и полуправој - уочавају и цртају углове (оштар, прав и туп угао) - цртају правоугаоник, квадрат, троугао и кружницу

Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
-септембар	<ul style="list-style-type: none"> - Поново у школи –договор о раду,избор руководства ОЗ - Кућни ред у школи -Наше обавезе,наша одговорност - Правила у учионици – хигијена ученика и радних просторија - Шта је другарство,ко је добар друг-радионица из превенције насиља - У сусрет Дечијој недељи 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-октобар	<ul style="list-style-type: none"> - Учешће у активностима Дечије недеље - Упознавање са Конвенцијом дечијих права - Радионица: Шта ћу да будем кад порастем – психолог школе - Правилна исхрана 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-новембар	<ul style="list-style-type: none"> - Превенција насиља-педагог школе - Ругати се не значи шалити се - Толеранција - Шта замерама родитељима - Брига о здравственом стању и физичком развоју 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици -стручни сарадник
-децембар	<ul style="list-style-type: none"> - Агресивно испољавање и вређање других,претње,физички обрачуни,непожељно понашање - Породични и други празници - Радионица - Превенција насиља – шта је другарство,ко је добар друг-педагог - Весело одељенско дружење 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија -едукативна радионица 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици -стручни сарадник
-јануар	<ul style="list-style-type: none"> - Како смо провели празнике - Ведар одељенски састанак - Зидне новине - Разговор о првом просветитељу Светом Сави - 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици
-фебруар	<ul style="list-style-type: none"> - Да ли смо задовољни постигнутим успехом - Шта да учинимо да нам успех буде бољи - Гледали смо ,интересује ме... 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старшина
-март	<ul style="list-style-type: none"> - Живот у одељењу-однос дечака и девојчица - Прихватање личних проблема као изазов за њихово решавање - Кад бих могао,променио бих... - Рециклирај не фолирај 	<ul style="list-style-type: none"> -едукативна радионица -разговор -дискусија 	<ul style="list-style-type: none"> -одељењски старешина -ученици

	<ul style="list-style-type: none"> - Да ли сам задовољан постигнутим успехом - Чистоћа је пола здравља - Лепо понашање: на улици, у школи, породици, биоскопу... 		
-април	<ul style="list-style-type: none"> - Све што знам о штетности алкохола, никотина и дроге - Када имаш проблем... - Лепо понашање: на улици, у школи, породици, биоскопу - Како да сачувамо свет око себе Еколошке заповести 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор -дискусија -радионица 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина -стручни сарадник
-мај	<ul style="list-style-type: none"> - Лепа реч и гвоздена врата отвара - Екскурзија - Мој хоби - Како разрешити конфликт и помоћи другу када му је тешко - Самопроцена успешног учења 	<ul style="list-style-type: none"> -дискусија -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина
-јун	<ul style="list-style-type: none"> - Осврт на завршени разред - Ведар одељенски састанак 	<ul style="list-style-type: none"> -разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -ученици -одељенски старешина

Предмет: Енглески језик

Разред: III

Годишњи фонд: 72

Циљ наставе страног језика трећег разреда је: оспособљавање ученика да комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из непосредног окружења, разумевање и реаговање на краћи усмени текст, читање са разумевањем, изражавање краће поруке у писаној форми, развијање радозналости и отворености према комуникацији са говорницима других језика.

Задаци:

Разумевање дијалога, прича и песама, разумевање и реаговање на позиве за игру, препознавање слова написаних речи и реченица, разумевање основних значења кратких текстова, разговетно изговарање гласова, давање информација о себи и окружењу, опсивање познате радње или ситуације, постављање питања, писање личних података, спискова, честитки.

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова по теми	Број часова	
			за обраду	за друге типове часа
I	BACK TO SCHOOL	7	3	4
II	OUR PETS	7	2	5
III	IM SCARED	7	2	5
IV	WHATS THE TIME	8	2	6
V	BIRTHDAYS	7	3	4
VI	FOOD AND DRINK	9	2	7
VII	MY BODY AND ME	6	2	4
VIII	FREE TIME	8	3	5
IX	THE FOUR SEASONS	4	2	2
X	AT HOME	8	1	7
Укупно:		72	20	52

Корелација

Наставна тема	Корелација
Back to school	Математика, Свет око нас
Our pets	Свет око нас, Ликовна култура

Im scared	Грађанско васпитање
Whats the time	Математика, Свет око нас
Birthdays	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Грађанско васпитање, Ликовна култура
Food and drink	Свет око нас, Српски језик
My body and me	Свет око нас, Српски језик, Ликовна култура, Биологија
Free time	Свет око нас, Физичко васпитање, Грађанско васпитање
The four seasons	Свет око нас, Српски језик
At home	Свет око нас, Српски језик, Ликовна култура

Временска динамка

Наставна тема	Време обраде
Back to school	Септембар
Our pets	Септембар-Октобар
Im scared	Октобар-Новембар
Whats the time	Новембар-Децембар
Birthdays	Децембар-Јануар
Food and drink	Јануар-Фебруар
My body and me	Фебруар-Март
Free time	Март-Април
The four seasons	Април-Мај
At home	Мај-Јун

Методe и облици рада

У реализацији наставних садржаја користити што разноврсније наставне методе и облике рада. Примењивати фронтални и индивидуални приступ, као и рад у мањим и већим групама и рад у паровима. TPR (Total Physical Responce), Role Playing, drama-playing, певање, пантомима, погађање, игре речима, решавање језичких загонетки и укрштеницасу нек од облика који ће се примењивати зависно од садржаја.

У трећем разреду се почиње уводити и комуникативни приступ учења страног језика. Ученици се наводе да сами започињу комуникацију на страном језику, откривају нове речи од других ученика и подстичу се да питају наставника за непознате речи и структуре реченица.

Активности наставника и ученика

Активности наставника и ученика на часу треба да буду различите. Активности се планирају према оперативним задацима, наведеним уз сваку тему, имајући у виду знања и способности ученика која се код ученика развијају. Те активности могу бити следеће:

-наставник чита, пита, доноси додатне материјале, фотографије, објашњава, подстиче, даје задатке, прати ток практичних активности и разговора ученика, помаже при изговору, учењу нових речи и реченица, консултује, саветује и исправља грешке у комуникацији (али не превише често како не би обесхрабрио ученике да користе језик слободно).

-Ученик слуша, понавља, посматра, ради у групи, предлаже, пева, самостално излаже, ради задатке, комуницира са осталим ученицима и наставником, тражи помоћ када је потребна.

Критеријуми оцењивања

Елементи за оцењивање у енглеском језику су: разумевање, разговор, језичке законитости, писање и превођење.

На нивоу трећег разреда оцењивање се треба вршити путем тестова на крају сваке обрађене теме, разговора и посматрањем ученика на часовима.

Очекивани исходи

Наставити рад на наглашавању циљева из прве и друге године учења, посебно када је реч о развијању позитивног става према језику који уче. Такође треба ког ученика развијати самопоуздање у изражавању примерено узрасту. Од ученика се у трећем разреду очекује разумевање примерених садржаја на енглеском језику, изражавање слободе и самосталности у говору и реаговању, препознавање, читање и коректан изговор појединих речи, као и научених реченица, давање кратких присмених и усмених одговора и попуњавање слова и речи.

Препоручени начин прилагођавање програма за ученике са изузетним способностима

С обзиром на узраст ученика и способност усвајања страног језика у том узрасту, неопходно је додатно ангажовање наставника, па и родитеља, приликом прављења плана рада ученика са изузетним способностима. Поред додатног, индивидуалног рада са ученицима са изузетним способностима, неопходно је осмислити и презентовати ученицима додатне материјале и активности у складу са њиховим потребама и способностима.

Препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка

Индивидуализацијом наставних активности и прилагођавање наставних метода и техника, као и избор одговарајућих наставних средстава, представљају основне препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка. На часовима енглеског језика у трећем разреду основне школе док остали ученици раде у пару или раде самостално задатке наставник са учеником/ученицима којима је потребна додатна образовна подршка ради индивидуално.

Чешће понављање пређеног градива (нових речи и израза) је неопходно, као и прављење асоцијација и повезивање нових појмова са старим. Препоручено је и што више визуелних помагала, као и гестова презентованих од стране наставника.

Поред редовне наставе, јавља се потреба за допунском наставом при раду са поменутиим ученицима, те иста мора бити редовно одржавана.

Ученичке ваннаставне активности за III разред

1. Договор о раду на часовима ваннаставних активности
2. Запевајмо сви (Другарство, А. Кораћ)
3. Сликамо у дворишту наше школе
4. Вајање (воће и поврће)
5. Јесен је (израда паноа)
6. Израда фигура од лишћа
7. Истрајно трчање на спортском терену
8. Свирамо и певамо на синтисајзеру
9. Ми глумимо и рецитујемо
10. Упознајмо Вуков живот и дело – приче и песме
11. Бирамо музику и певамо
12. Игра гађања у мету
13. Моја школа играња-ритмика по избору
14. Учимо да играмо
15. Припрема програма за Нову годину
16. Дочекајмо Деда Мраза –програм
17. Омиљена књига
18. Рецитације о Св. Сави
19. Састављамо песме-мали песници
20. Моје омиљене игре
21. Мој хоби
22. Лист који читам
23. Изненадићу маму –честитке, рецитације
24. Дочекајмо пролеће
25. Моје омиљене игре
26. У сусрет пролећу- литерарни радови
27. Пролеће у нашем крају –ликовно изражавање
28. Бирамо најлепшу шалу- шалимо се, али и радимо
29. Идемо у шетњу
30. Занимања људи- шта ћу бити кад порастем

31. Игре нашег краја
32. Игре нашег краја
33. Филм који сам гледао
34. Рецитације и песме о лету
35. Весели час- покажи шта знаш
36. Крај школске године- програм

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
Од 2022. године до 2026.године**

Фонд часова за четврти разред и предмете

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Природа и друштво	2	72
5	Ликовна култура	2	72
6	Музичка култура	1	36
7	Физичко и здравствено васпитање	3	108
Укупно : А		20	720
Ред. број	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1	Верска настава	1	36
2	Пројектна настава	1	36
Ред. број	В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Укупно : Б		2	72
Укупно : А+Б		22	792
Ред. број	Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Редовна настава	22	792
2	Допунска настава	1	36
3	Додатни рад	1	36
Укупно : А+Б+В+Г		24	864
Ред број	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		

1	Час одељ. старешине	1	36
Укупно : А+Б+В+Г+Д			

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економским, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су :

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.
- програм се остварује на српском језику.

A. ОБАВЕЗНО НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часова

Циљеви и задаци садржаја програма

- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког)
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевно уметничких дела разних жанрова
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служи
- основно описмењавање ученика на темељима ортографских и ортоепских стандарда књижевног језика
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво, усмено и писмено изражавање; богаћење речника, језичког и сликог израза
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникативним ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника)

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	стандарди		
			основни	средњи	напредни
Књижевност : - лирика - епика - драма (читање и тумачење текстова, функционални појмови)	66	- дијалогска - текстуална - илустративна - учење путем открића	1СЈ. 1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста 1СЈ. 1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане уједној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1СЈ. 1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана	1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије 1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)	1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста 1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболички системима (нпр. текст, табела, графички приказ) 1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр.

			<p>у тексту</p> <p>1CJ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)</p> <p>1CJ. 1.2.5. одређује основну тему текста</p> <p>1CJ. 1.2.6. разуме дословно значење текста</p> <p>1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста</p> <p>1CJ. 1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате</p> <p>1CJ. 1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме</p> <p>1CJ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>1CJ. 1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту</p> <p>1CJ. 1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p>	<p>1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту</p> <p>1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму)</p> <p>JCJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену</p> <p>1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту</p> <p>1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)</p> <p>1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова</p> <p>1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни</p> <p>1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације</p> <p>1CJ.2.5.1. разликује лирску од епске песме</p> <p>1CJ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)</p>	<p>мишљење аутора текста \>х. мишљења учесника у догађају)</p> <p>1CJ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст</p> <p>1CJ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм)</p> <p>1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.)</p> <p>1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)</p> <p>1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми</p> <p>1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту</p> <p>1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога</p> <p>1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту</p>	
<p>Језик</p> <p>- граматика</p> <p>(реченица:појам глаголског предиката, синтагма у функцији објекта и прилошких одредби за место, време, начин; именице:збирне и градивне;придеви:присвојни и градивни;заменице:личне, бројеви:основни и редни;глаголи :презент,перфекат,футур; управни и неуправни говор;утврђивање садржаја обрађених до 4.разреда</p> <p>- правопис</p> <p>Употреба великог слова у писању:имена држава и покрајна и њихових становника,имена насеља и њихових</p>	53	<p>- дијалoшка</p> <p>- текстуална</p> <p>-демонстративна</p> <p>- кооперативна</p> <p>- игра</p> <p>- интерактивна</p>	<p>1СЈ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)</p> <p>1СЈ. 1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур)</p> <p>1СЈ. 1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)</p> <p>1СЈ. 1.4.4. препознаје антонимију</p> <p>1СЈ. 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)</p>	<p>1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеви и глаголе)</p> <p>1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве)</p> <p>1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу</p> <p>1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>1СЈ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности</p>	<p>1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе)</p> <p>1СЈ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју</p> <p>1СЈ.3.4.3. препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин</p> <p>1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени</p> <p>1СЈ.3.4.5. употребљава речи у основном и</p>

<p>становника; писање управног и неуправног говора;наводници, заграда;писање присвојних придева изведених од властитих имена;писање сугласника ј, писање скрађеница:које означавају имена држава;примена правописних правила</p>				<p>(потврдне и одричне) 1CJ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику 1CJ.2.4.8. препознаје синонимију 1CJ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава</p>	<p>пренесеном/фигуративном значењу</p>
<p>Језичка култура Препричавање текста,причање у дијалогској форми,описивање слика који приказују пејзаже, ентеријере, портрете</p>	<p>61</p>	<p>- дијалогска - стрип - амбијентална - посматрачка</p>	<p>1CJ. 1.3.1. пише писаним словима ћирилице 1CJ. 1.3.2. уме да се потпише 1CJ. 1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 1CJ. 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе 1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1CJ. 1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1CJ. 1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи) 1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава 1CJ. 1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.) 1CJ. 1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)</p>	<p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу) 1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве {<i>-ов/-ев/-ии, -ски/-чки/-шки</i>}\ правилно пише гласове ћ, ч, њ, Љ; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу л_ и речцу не; употребљава запету при набрајању 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)] CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима 1 CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)</p>	<p>1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене 1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса J CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста 1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст 1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст) 1CJ.3.3.6. издваја пасусе</p>

				<p>1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст</p> <p>1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање)</p> <p>1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)</p> <p>1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)</p> <p>1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира</p>	
--	--	--	--	--	--

ЕНГЛЕКИ ЈЕЗИК – 72 часа

Циљ-Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком,,у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења.

Настава страног језика треба да :

- подстакне потребу за учењем страних језика,
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика,
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција,
- стимулише машту,креативност и радозналост,
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

Општи стандарди-Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући друге,стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама.Ученик развија радозналост ,истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.

Задаци на нивоу језичких вештина:

Разумевање говора

Ученик треба да:

- препознаје гласове(посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу,акцент,ритам и интонацију,
- разуме вербални садржај уз помоћ невербалне комуникације,
- разуме кратке дијалоге,приче и песме о познатим темама које чује уживо или са аудио-визуелних записа

Разумевање писаног текста

Ученик треба да:

- препознаје слова,написане речи и реченице у вези са познатим појмовима,
- поштује правописне знеке приликом читања,
- разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама.

Усмено изражавање

Ученик треба да:

- разговорно изговара гласове акцентује речи,поштује ритам и интонацију при говору и читању,
- даје основне информације о себи и свом окружењу,самостално и уз наставникову помоћ,
- описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама,
- репродукује,сам или у групи,кратке рецитације или бројалице и познате песме.

Интеракција

Ученик треба да :

- реагује вербално и невербално на постављена упутства и питања,
- поставља једноставна питања,
- изражава допадање и недопадање,
- учествује у заједничким активностима на часу,

-поставља питања и тражи разјашњење када нешто не разуме.

Писмено изражавање

Ученик треба да :

- поштујући правопис,преписује,допуњава и пише речи и краће реченицеу вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем,
- пише личне податке(име,презиме и адресу),
- прави спискове са разлишитим наменама(куповина,прославе рођендана,обавезе у току дана...),
- допуњава честитку.

Знања о језику

Ученик треба да:

- препознаје основне граматичке елементе,
- користи језик у складу са нивоом формалности и комуникативне ситуације(на пр. Форме учтивости

НАСТАВНА ТЕМА И САДРЖАЈ	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА САДРЖАЈА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ САДРЖАЈА ПРОГРАМА
<p>1. ШКОЛА</p> <ul style="list-style-type: none"> -предмети и склоности према предметима -активности и теме по предметима -школски дан, распоред часова -исказивање времена (детално) 	<ul style="list-style-type: none"> - презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја <p>групни рад на задату тему приближавање граматичких садржаја из угла свакодневнице утврђивање и систематизација путем штампаног материјала, радне свеске и мини тестова квиз корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке драмска игра, рад у пару преписивање текстова</p>	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање, тј. изговарање гласова (поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -поштовање реда речи у реченици.
<p>2. ЈА И МОЈИ ДРУГОВИ</p> <ul style="list-style-type: none"> -хоби -заједничке активности -солидарност и толеранција (помоћ, позајмљивање, подела) 	<ul style="list-style-type: none"> - презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке - преписивање текстова 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање, тј. изговарање гласова (поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова,

		-поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја(глаголска времена).
3. ПОРОДИЦА И БЛИСКО ОКРУЖЕЊЕ -слободно време у породици, путовања и излети -подела послова и обавеза у породици -опис и особине животиња, однос према животињама	- презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке	-разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање, тј. изговарање гласова(поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици.
4. ПРАЗНИЦИ -празници, -прославе и манифестације у школи и ван ње(Дан школе, такмичења, ревије...) -бројеви до 1000	- јавна презентација ученичких пројеката - кратки описи - диктати - преписивање текстова - правила интерпункције и правописа - преписивање текстова	-разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање, тј. изговарање гласова(поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја(глаголска времена).
5. МОЈ ДОМ -активности: учење, игре, обавезе -дневни распоред активности током радних дана -дневни распоред активности викендом	- презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио	-разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање, тј. изговарање гласова(поштовање ритма и интонације),

	<p>траке</p> <ul style="list-style-type: none"> - преписивање текстова 	<ul style="list-style-type: none"> -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја(глаголска времена).
<p>6. ИСХРАНА</p> <ul style="list-style-type: none"> -оброци у кући и ван ње -ресторан,ужина у школи,куповина у супермаркету... -коришћење новца -исхрана у Енглеској 	<ul style="list-style-type: none"> - презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке - преписивање текстова 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање,тј.изговарање гласова(поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја(глаголска времена).
<p>7. ОДЕЋА</p> <ul style="list-style-type: none"> -одевни предмети за одређене прилике -формално и неформално одевање -народна ношња Енглеске 	<ul style="list-style-type: none"> - презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - орелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке - преписивање текстова 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу, -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговетно читање,тј.изговарање гласова(поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја(глаголска времена).
	<ul style="list-style-type: none"> - презентација наставних садржаја - интерактивно учење - препознавање и примена граматичких садржаја 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање општег садржаја текстова након неколико слушања, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на усмене поруке везане за лично искуство или активности на часу,

<p>8. ОКРУЖЕЊЕ</p> <p>-комшилук и суседски односи, -екологија(биљке и животиње) однос према човековој околини</p>	<ul style="list-style-type: none"> - припрема кратких питања у вези са прочитаним или одслушаним текстом - корелација и позивање на стечено знање из граматике матерњег језика - начини реализације уз помоћ визуелног и аудио материјала - слушање и реаговање на упутства наставника или са аудио траке - преписивање текстова 	<ul style="list-style-type: none"> -разумевање краћих текстова састављених од познатих језичких елемената, -разумевање и одговарање на одговарајући начин на писане поруке у вези познатих тема, -разговорно читање, тј. изговарање гласова(поштовање ритма и интонације), -размена исказа о темеме везаним за познате садржаје, -учествовање у комуникацији, -допуњавање и писање краћих текстова о познатим темама, -препричавање текстова, -поштовање реда речи у реченици, -препознавање и коришћење граматичких садржаја (глаголска времена).
---	---	---

МАТЕМАТИКА - 180 часова

Циљеви и задаци садржаја програма

- да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему
- упознају скуп природних бројева и исте приказују тачкама бројевне полуправе
- примењују својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица
- знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција
- знају да решавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева
- упознају разломке, њихово читање, писање и значење
- успешно решавају задатке дате у текстуалној форми
- да упознају јединице за површину
- претварају јединице у мање и веће јединице мере
- да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата, коцке и квадра
- примењују стечена знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	стандарди		
			основни	сренњи	напредни
<p>Скуп природних бројева Упознавање скупа природних бројева; сабирање и одузимање у скупу природних; множење и дељење у скупу природних бројева; једначине и неједначине; разломци</p>	136	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка 	<p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој 1МА. 1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде 1МА. 1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде 1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА. 1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде 1МА. 1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{a}{b}$ ($a < b$) и препозна његов графички приказ 1МА. 1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине</p>	<p>1МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, нејаран. највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем 1МА.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза са највише две операције 1МА.2.1.5. уме да решава једначине 1МА.2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($a < b$), када је графички приказан на фигури подељеној на n делова 1МА.2.3.2. уме да израчуна $\frac{1}{n}$-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{a}{b}$ ($a < b$) и $\frac{c}{d}$ ($c < d$)</p>	<p>1МА.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака 1МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени. 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет 1МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми 1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом 1МА.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b}$ ($b < 10, a < b$) 1МА.3.3.2. зна да израчуна део $\frac{1}{n}$ ($n < 10, a < 1m$) неке целине и користи то у задацима јом</p>
<p>Мерење и мере Мере за дужину; мере за површину; мере за запремину; јединице мере за време; јединице мере за масу</p>	12	<ul style="list-style-type: none"> - експериментална - демонстративна - игра - илустративна 	<p>1МА. 1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним</p>	<p>1МА.2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($a < b$), када је графички приказан на фигури подељеној на n</p>	<p>1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и</p>

			<p>ситуацијама 1МА. 1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml) 1МА. 1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе(g, kg,t) 1МА. 1.4.4. уме да чита једноставније графиконе табеле и дијаграм</p>	<p>делова 1МА.2.3.2. уме да израчуна /;-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика — (л <10) и</p>	<p>пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама 1МА.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности 1МА.3.4.3. претвара јединице за мерење масе</p>
<p>Површина Упознавање геометријских облика; површина квадрата и правоугаоника; површина квадрата и коцке; запремина квадрата и коцке</p>	32	<p>- експериментална - демонстративна - игра - илустративна</p>	<p>1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност) 1МА. 1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе 1МА. 1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица 1МА. 1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици. чему је дата мерна јединица</p>	<p>1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни 1МА.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине 1МА.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе 1МА.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама 1МА.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама 1МА.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадрата и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>	<p>1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање 1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника 1МА.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника 1МА.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када суподаци дати у истим мерним јединицама 1МА.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадрата када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>

ПРИРОДА И ДРУШТВО - 72 часа

Циљеви и задаци садржаја програма

- развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу – завичају и домовини
- слободно исказивање својих запажања
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења
- разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама
- очување националног идентитета и уграђивање у светску културну баштину
- развијање основних научних појмова из природних наука
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења
- развијање еколошке свести
- развијање способности запажања основних својстава материјала, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности
- развијање интересовања за истраживање природних појава и процеса у домену њихових могућности
- усвајање цивилизацијских тековина и могућност њиховог коришћења
- разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама
- развијање одговорног односа према себи, другима, окружењу
- оспособљавање за сналажење у простору и времену
- упознавање прошлости, значајних догађаја у настанку српске државе до данашњих дана
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација
- упознавање са најзначајнијим владарима државе Србије

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	стандарди		
			основни	средњи	напредни
<p>Моја домовина, део света Основне одреднице државе; Положај Србије (физичко-географски, саобраћајно-географски); Релеф, воде и клима Србије; Становништво Србије; Грађење демократских односа</p>	12+7	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода 1ПД. 1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике 1ПД. 1. 6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво	1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини 1ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији 1 ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе и делатности људи 1ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на	1 ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова

				географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода	
Сустрет са природом Билни и животињски свет у Србији; Човек део природе	6+3	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<p>1ПД. 1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>1ПД. 1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>1ПД. 1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>1ПД. 1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>1ПД. 1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима</p> <p>1ПД. 1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе</p>	<p>1 ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1 ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1 ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1 ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1 ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1 ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p> <p>1 ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса</p> <p>1 ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити</p>	<p>1 ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1 ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
Истражујемо природне појаве Истраживање и уочавање узрочно.последних веза; Испитивање својства материјала; Промене материјала;	6+4	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<p>1ПД. 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1ПД. 1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала</p> <p>1ПД. 1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке</p> <p>1ПД. 1.3.4. зна основна својства материјала:</p>	<p>1 ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>1 ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава</p> <p>1 ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који</p>	<p>1 ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи</p> <p>1 ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p> <p>1 ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике</p>

			<p>тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>1ПД. 1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД. 1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре. Услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p>	<p>то нису</p> <p>1 ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>1ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала</p> <p>1 ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали</p>	<p>друштвених група и разлике међу њима</p> <p>1 ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
<p>Рад, енергија производња и потрошња</p> <p>Природна богатства и природне сировине; Делатности људи; Од сировине до производа; Извори енергије</p>	13+4	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<p>1ПД. 1.1.1 прави разлику између природе и производа људског рада</p> <p>1ПД. 1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе</p> <p>1ПД. 1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса</p> <p>ПД. 1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови</p> <p>ПД. 1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу</p> <p>1ПД. 1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p> <p>1ПД. 1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p> <p>1ПД. 1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p>	<p>1 ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе</p> <p>1 ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса</p> <p>1 ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>1 ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>1 ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>	

<p>Осврт уназад- прошлост Трагови прошлости; Временска лента; Најзначајније личности и догађаји из прошлости Србије</p>	<p>12+5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<p>1ПД. 1..6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости . 1ПД. 1. 6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости 1ПД. 1. 6.6. зна шта су историјски извори и именује их</p>	<p>1ПД.2.6.4. зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности 1ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад 1 ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода 1 ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч 1ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p>	<p>1ПД.3.6.1. зна шта је претходило. а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава</p>
--	-------------	--	--	--	---

ЛИКОВНА КУЛТУРА - 72 часа

Циључења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж Површински и тродимензионални колаж	8	- дијалoшка - демонстративна - кооперативна	- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности - развијање маште и индивидуалног ликовног израза - схватити нове појмове и на свој начин се ликовно изразити
Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни Комбиновање тродимензионалних облика у простору и равни	10	- дијалoшка - демонстративна - прављење	- развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности - користити примерене технике и средства у самосталном изражавању - развијати моторичке способности ученика
Сликарски материјали и технике акварел, пастел, темпера	10	- дијалoшка - демонстративна - хеуристичка	- развијање маште и индивидуалног ликовног израза - умети примењивати различите сликарске технике, јер свака има своје специфичности
Основне и изведене боје Компоновање основних и изведених боја	10	- дијалoшка - демонстративна - експеримент	- развијање способности за уочавање боја и светлина - да осетљивост за ликовне вредности које стичу у настави, ученици примењују у раду и животу
Линија, површина, волумен, боја, простор	24	- дијалoшка - демонстративна - хеуристичка	- развијање маште и индивидуалног ликовног израза - развијање способности за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја у природи
Амбијент – сценски простор Маске, костими и сцена	10	- дијалoшка - демонстративна - игра - кооперативна	- увођење ученика у различите могућности комуникација - развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности

МУЗИЧКА КУЛТУРА - 36 часова

Циључења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Наставни садржаји	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Извођење музике певањем и свирањем Певање песама по слуху и по нотном тексту и свирање пратње за бројалице и песме	25	- аудитивна - дијалогска - кооперативна - демонстративна	- неговање способности извођења музике (певање-свирање - извођење народних и уметничких игара
Слушање музике Слушање вокално.инструменталних композиција, народне песме и игре	8	- дијалогска - кооперативна - демонстративна - аудитивна	- развијање критичког мишљења (исказивање осећања у музици која се изводи и слуша) - стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука
Стварање музике Ритмичке и мелодијске допуњалке	3	- кооперативна - истраживачка - демонстративна	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности -импровизију мелодију на задани текст

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ - 108 часова

Циључења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставни садржаји	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Атлетика Техника трчања Скок увис Скок удаљ Бацање лопте Штафетно трчање	27	- разговор - демонстрација - практична активност	- разликује правилно од неправилног држања тела - развијање и усавршавање моторичких способности - изводи покрет у задатом смеру - вешто изводи форме једноставног кретања - слуша упутства и изводи покрет у задатом смеру
Вежбе на тлу и справама Колут напред и колут назад, прескок, разбој, греда, вратило, кругови, коњ са хваталкама	36	- демонстрација - практична активност	- вешто изводи задате вежбе са реквизитима - уочава своје моторичке способности и особине, сличности и разлике међу вршњацима
Ритмичке вежбе и народни плесови Вежбе равнотеже, вијача, обруч, плесови	30	- дијалог - практична активност - демонстрација	- усклађује једноставне и задате покрете уз музику - правилно изводи основне кораке народних плесова - усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика
Елементарне игре Основе спортских игара	15	- дијалог - практична активност - демонстрација	- познаје правила тимских игара и придржава их се - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

ОСНОВИ БЕЗБЕДНОСТИ ДЕЦЕ

Програм Основи безбедности деце се реализује у шестом разреду у сарадњи са Министарством унутрашњих послова , односно ПУ Петровац кроз часове одељењског старешине у четвртм и шестом разреду.

Циљеви програма:

- подизање безбедносне културе ученика
- изградња ставова у вези са безбедносним ризицима којима су деца изложена
- стварање повољног безбедносног амбијента у локалној заједници
- развој безбедног демократског друштва

садржај	време реализације	начин реализације	носиоци реализације
Безбедност деце у саобраћају	септембар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Полиција у служби грађана	октобар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Насиље као негативна појава	новембар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохола	децембар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа	јануар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Превенција и заштита деце од трговине људима	фебруар	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Заштита од пожара	март	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац
Заштита од техничко-технолошких опасности и природних непогода	април	предавање, разговор	одељењске старешине, представници ПУ Петровац

Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) овухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналажењу равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- Изгради свест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Назив предмета:

ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Годишњи фонд часова:

36

Разред:

Четврти

ТЕМА (наставне јединице)	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће:	ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
<p>I – УВОД</p> <p>1. Дружимо са Богом и светима – уводни час</p>	<ul style="list-style-type: none"> • упознавање ученика са садржајима и начином рада • ученик ће бити мотивисан да похађа часове верске наставе 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда • уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе 	<ul style="list-style-type: none"> • Упознавање са садржајем програма и начином рада 	<p>Катихизација као литургијска делатност- заједничко је дело катихете (вероучитеља) и његових ученика.</p> <p>Катихета (вероучитељ) би требало стално да има науму да катихеза не постоји ради гомилања информација („знања о вери“), већ као настојање да се учење и искуство Цркве лично усвоје и спроведу у живот кроз слободно учешће у богослужбеном животу Цркве.</p>
<p>II – ЦРКВА ЈЕ НАШ ИЗБОР</p> <p>2. Заједница је основ живота</p> <p>3. Црква је наш избор</p> <p>4. Црква је заједница са Светом Тројицом</p> <p>5. Црква је циљ стварања света</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима неопходно знање да постојање света има свој циљ –да постане Црква; • Развијање свести ученика да је све створено да постоји у заједници са Богом; • Указати ученицима на значење речи Црква; 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити важност постојања заједнице • уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице; • уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе; • знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница; • знати да се заједница Бога, људи и 	<ul style="list-style-type: none"> • Прича“Недостајати “(за заједницу као основ живота) Т. Телехтон • Песма Св. Владике Николаја „Заједничарење са небом “ • Одабрани одељци из књиге „Из Ја-града у Ти-град“ • 	<p>На почетку сваке наставне теме ученике би требало упознати са циљевима и исходима наставе, садржајима по темама, начином остваривања програма рада, као и са начином вредновања њиховог рада.</p>

<p>6. Свет изван заједнице са Богом</p> <p>7. Свет у заједници са Богом</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развијање свести ученика да смо у Цркви позвани на живот у заједници. 	<p>природе зове Црква;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учити да изван Цркве свет не може постојати вечно. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве • бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји; • бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар. 	<ul style="list-style-type: none"> • Одломак из песме“Зимска идила“ Војислава Илића“ 	<p><u>Врсте наставе</u></p> <p>Настава се реализује кроз следеће облике наставе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • теоријска настава (32 часова) • практична настава (2 часа) <p><u>Место реализације наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Теоријска настава се реализује у учионици; • Практична настава се реализује у цркви – учешћем у литургијском сабрању; <p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно
<p>III – ХРИСТОС НАС СВЕ ЗОВЕ</p> <p>8. Христос позива Апостоле</p> <p>9. Вера основ заједнице</p> <p>10. Апостоли позивају свет</p> <p>11. Човек само срцем јасно види</p> <p>12. Христос нас зове</p> <p>13. Божић</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученицима да уоче да Христос зове све људе у заједницу са Њим; • Указати ученицима на значај вере за остварење заједнице са Богом; • Омогућити ученицима да се упознају са новозаветним сведочанством о Христу и Апостолима. 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • учити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави; • увидети да су апостоли људи који су слични нама; • учити да је вера основ заједнице са Богом; • увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом; • разумети значај Христовог оваплоћења (рађања); <ul style="list-style-type: none"> • Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“ <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагођена и препричана новозаветна прича о Христовом позиву Апостола • Новозаветна прича о ап. Петру када тоне • О делима Апостола • «Мали принц», А. С. Егзипери - одломци • Песма «Звезда се засја» 	<p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно
<p>IV – ДИВАН ЈЕ БОГ У СВЕТИМА СВОЈИМА</p> <p>14. Светитељи -</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученицима да уоче да су светитељи наши путеводитељи ка Царству Божјем; 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи; • увидети да су сви позвани да буду светиетљи; • учити важност светитеља као 	<ul style="list-style-type: none"> • Прилагођена и препричана нека житија светих • Приче из живота Светога Саве 	<p><u>Дидактичко методичка упутства за реализацију наставе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уводне часове требало би осмислити тако да допринесу међусобном упознавању ученика, упознавању ученика с циљевима, исходима, наставним садржајима, али и тако да наставник стекне почетни увид у то каквим предзнањима и ставовима из подручја Православног катихизиса, група располаже. • Реализација програма требало би да се одвија у складу с принципима савремене активне наставе, која својом динамиком подстиче ученике на истраживачки и проблемски приступ садржајима тема. У току реализације стављати нагласак више на доживљајно и формативно, а мање на сазнајно

<p>сведоци љубави Божје 15. Свети Сава - путеводитељ у живот вечни 16. Успињање ка Христу (опис н.ј – прича о Закхеју) 17. Свети Симеон Богопримац - сусрет са Христом 18. Литургијско путовање заједнице свих светих</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученицима да уоче значај жеље за остваривање заједнице са Богом; • Указати ученицима да је Литургија заједница свих светих са Богом. 	<p>наших узора за остваривање личног јединства са Богом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас; • уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља; • знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом; • препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек; • бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину. 	<ul style="list-style-type: none"> • Приповест о Светом Сави, његовим делима и духовним подвизима . Указати на неке од најважнијих поука из књига које је Свети Сава написао (Житије Св. Симеона, Законоправило, Хиландарски типик, Студенички типик,) • Одломак из књиге Михајла Пупина „ Са пашњака до научењака“ (одломак у коме се говори о нашој вери и Светоме Сави) • Прича о Закхеју – препричана и прилагођена • Празник Сретење Господње • Св. Владика Николај одломак из „Небеске Литургије“ 	<p>и информативно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Квалитет наставе се постиже када се наставни садржаји реализују у складу са савременим педагошким захтевима у погледу употребе разноврсних метода, облика рада и наставних средстава. • Имаући у виду захтеве наставног програма и могућности транспоновања наставног садржаја у педагошко дидактичка решења, наставник би требало да води рачуна и о психолошким чиниоцима извођења наставе – узрасту ученика, нивоу психофизичког развоја, интересовањима, склоностима, способностима и мотивацији ученика. • У остваривању савремене наставе наставник је извор знања, креатор, организатор и координатор ученичких активности у наставном процесу.
<p>V – ЗНАЧАЈ ВРЛИНСКОГ ЖИВОТА 19. На путу светости 20. Усавршавању нема краја 21. Пут ка вечности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Омогућити ученицима да схвате грех као промашај циља; • Пружити ученицима могућност да разумеју да је самољубље извор греха; • Омогућити ученицима да уоче шта су врлине; • Указати ученицима да 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави; • уочити да је грех наш погрешан избор; • увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави; • увидети да без врлина нема љубави; 	<ul style="list-style-type: none"> • Грех као промашај циља • Последице пада у грех • Обрада одабраних поглавља из књиге «Из Ти-града у Небески град» • Поуке светих: Григорије С. Петров ; • Васкршња прича дарови доброг мудраца Христу 	<ul style="list-style-type: none"> • Настава је успешно реализована ако је ученик спреман да Цркву схвати као простор за остваривање своје личности кроз заједничарење са ближњима и Тројичним Богом који постаје извор и пуноћа његовог живота.

<p>22. Хришћанске врлине</p> <p>23. Врлинослов – свети нас уче</p>	<p>врлине представљају прихватање Божје воље;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима могућност да примете да они управљају својом вољом и праве личне изборе . 	<ul style="list-style-type: none"> • уочити да је само врлинама могуће остварити однос љубави са Богом и људима; • упознати најважније хришћанске врлине; • увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити; • увидети да се и врлине усавршавају. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим; • бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине. 	<p>Спаситељу „Четврти мудрац“;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Свети Спиридон (прича о смирењу); • Свети Василије Острошки - (прича „Свечев лијек“); • Поуке владике Николаја • Св. Јустин Ћелијски („Срна у изгубљеном рају“ одломак из казивања белих срна) 	<p><u>Евалуација наставе</u></p> <p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова; <p><u>Оцењивање</u></p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; <u>Оквирни број часова по темама</u> Увод – 1 <p>Црква је наш избор – 7</p> <p>Христос нас све зове – 7</p> <p>Диван је Бог у светима својима – 7</p> <p>Значај врлинског живота – 7</p> <p>Са нама је Бог - 4</p> <p>Евалуација – 1+2</p>
<p>VI - СА НАМА ЈЕ БОГ</p> <p>24. Васкрсење и Педесетница</p> <p>25. Црква је икона Царства Божијег</p> <p>26. Црквена уметност - одсјај Царства Божијег</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пружити ученицима могућност да разумеју да је Црква икона Царства Божијег и да смо са Богом у најприснијој заједници на Светој Литургији; • Омогућити ученицима да уоче разлику између иконе и неке друге уметничке слике или фотографије; • Омогућити ученицима да изграде свест о томе да иконе сведоче будуће Царство Божије у садашњем веку; • Установити обим и квалитет знања стечених у току школске године из 	<p><u>Когнитивни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом; • упознати садржај молитве «Царе небески»; • увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље. <p><u>Афективни аспект:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе; • бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима; • бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног 	<ul style="list-style-type: none"> • Педесетница – рођендан Цркве; • Молитва Царе небески; • Кроз одломке из јеванђелских текстова, допуњене фотографијама фресака, приказати домострој спасења. 	<p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика; <u>Оквирни број часова по темама</u> Увод – 1 <p>Црква је наш избор – 7</p> <p>Христос нас све зове – 7</p> <p>Диван је Бог у светима својима – 7</p> <p>Значај врлинског живота – 7</p> <p>Са нама је Бог - 4</p> <p>Евалуација – 1+2</p>

	Православног катихизиса.	катихизиса четвртог разреда основне школе.		
--	--------------------------	--	--	--

КОРЕЛАЦИЈА С ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА / МОДУЛИМА:

1. Српски језик и књижевност
2. Математика
3. Познавање природе и друштва
4. Ликовна култура
5. Музичка култура
6. Грађанско васпитање

**ПРОЈЕКТНА НАСТАВА 4. РАЗРЕД
ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

ПРОЈЕКТНА ТЕМА		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Разгледница мога краја	2										2
2.	Вишенаменска учионица	2										2
3.	Одељењске збирке задатака*		2									2
4.	Најлепши споменици природе		2									2
5.	Корисна и фина еко-куповина			2								2
6.	Култура живљења			2	2							4
7.	Ознаке за поклоне				2							2
8.	Покретне слике на радост публике					2						2
9.	Трагом прошлости						3					3
10.	И рукотворине су умотворине						1	1				2
11.	Од жара до пожара							3	1			4
12.	Наше кућице								3			3
13.	Млади извиђачи**									1		1
14.	Трагање је знање**									1		1
15.	Извори светлости									1	1	2
16.	Летопис нашег одељења*									1	1	2
УКУПНО		4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	36

*Пројектне активности током целе школске године

** Пројекте планирати током излета или наставе у природи и интегрисати их

В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ**Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА****ДОПУНСКА НАСТАВА****СРПСКИ ЈЕЗИК**

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Језик - граматика именице:збирне и градивне;придеви:присвојни и градивни;заменице:личне, бројеви:основни и редни;глаголи :презент,перфекат,футур;управни и неуправни говор;именски и глаголски предикат;утврђивање садржаја обрађених до 4.разреда - правопис Употреба великог слова у писању:имена држава и покрајна и њихових становника,имена насеља и њихових становника;	13	- дијалoшка - текстуална - демонстративна - игра	- основно описмењавање ученика на темељима ортографских и ортоепских стандарда књижевног језика - упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика
Језичка култура Препричавање текста	5	- дијалoшка - посматрачка	- развијање смисла и способности за правилно и течно усмено и писмено изражавање; богаћење речника

МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Скуп природних бројева Рачунске операције у скупу природних бројева до 1000 Једноставне једначине у оквиру прве хиљаде Графички приказ разломка половина, четвртина и десетина неке целине	9	- демонстративна - интерактивна - илустративна - игра	- да савладају читање и писање природних бројева у декадном бројевном систему - упознају скуп природних бројева и исте приказу ју тачкама бројевне полуправе - знају да читају, састављају израчунавају вредност израза са више операција - знају да речавају једноставније једначине и неједначине у скупу природних бројева - упознају разломке, њихово читање, писање и значење
Мерење и мере Основне јединице мера за време, масу, дужину, површину и запремину	3	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна	- да упознају јединице за површину - претварају јединице у мање и веће јединице мере
Површина Обим и површина квадрата и правоугаоника	6	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна	- да упознају и науче формуле за израчунавање површине правоугаоника, квадрата,

ДОДАТНА НАСТАВА

МАТЕМАТИКА - 36 часова

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Скуп природних бројева Изрази са више операција; проблемски задаци, логички задаци, комбинаторика	20	- демонстративна - интерактивна - истраживачка - илустративна - игра - хеуристичка	- примењују својства рачунских операција при трансформисању израза и у случају рачун олакшица - знају да читају, састављају и израчунавају вредност израза са више операција - знају да речавају сложеније задатке помоћу једначина и дијаграма у скупу природних бројева - успешно решавају задатке логичке и комбинаторне задатке

Мерење и мере Решавање сложених задатака уз претварање јединица из мањих у веће и обрнуто	5	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна	- претварају јединице у мање и веће јединице мере - решавање сложених текстуалних задатака
Површина Површина квадрата и коцке	11	- експериментална - демонстративна - игра - илустративна	- примењују стечена знања кроз решавање текстуалних проблемских задатака

Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
септембар	- Упознавање са планом рада за ову школску годину -Наше обавезе,наше одговорности Хигијена ученика и радних просторија - Безбедност деце у саобраћају - радионица - Наше обавезе, наше одговорности У сусрет Дечијој недељи	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - одељењски старешина - полицајац
октобар	- Учесће у активностимаДечје недеље -ТолеранцијаДеца пишу књигу о својим правима Спорт и рекреација - Полиција у служби грађана - радионица - Правилна исхрана	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - полицајац
новембар	- ПРЕДСТАВИ ОМИЉЕНУ КЊИГУ,БАЈКУ,ЦРТАНИ ФИЛМ ДРУГ овима -Толеранција –радионица насиље-појам и врсте - Насиље као негативна појава - радионица -Физички обрачуни и слична непожељна понашања - Индентификовање елемената преоптерећености ученика, како да поправим свој успех	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици -стручни сарадник - полицајац
децембар	- Формирање навика чувања материјалних добара школе Шта замера себи и свом другу Приближавање ученика локалним изворима културе- музеј,библиотека ,биоскоп - Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохола – радионица	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици -стручни сарадник -полицајац

	- Весело одељенско дружење		
јануар	- Како сам провео празнике - Разговор о првом просветитељу Светом Сави - Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа - радионица - Учење усмерено на знање и самопроцену успешног учења	-разговор	-одељењски старешина -ученици - полицајац -
фебруар	-Прочитао сам на распусту - Интересује ме... -Шта радим у слободно време	- едукативне радионице -разговор -дискусија	-ученици -стручни сарадник -одељенски старшина
март	- Превенција и заштита деце од трговине људима - радионица -8. март Дисциплина на часовима и у току одмора - Када бих могао променио бих... Кад имаш проблем ,на прагу пубертета... -	-едукативна радионица -разговор	-одељењски старешина -стручни сарадник - ученици - полицајац
април	-Наша вера и традиција - Лепо понашање-на улици, у школи, продавници, биоскопу - Како да сачувамо свет око себе (Дан планете Земље) - Заштита од пожара	-разговор -дискусија	-ученици -одељенски старешина - полицајац
мај	- Екскурзија -Утисци са екскурзије - Лепа реч гвоздена врата отвара - Заштита од техничко-технолошких опасности и природних непогода - Анализирамо рад и проблеме у нашој одељенској заједници	-едукативна радионица -разговор - припрема програма	- ученици -одељенски старешина -полицајац
јун	- Spreмам се за пети разред- радионица - Весело одељенско дружење	-разговор	-ученици -одељенски старешина -

У оквиру часова одељенског старешине реализоваће се програм Основи безбедности деце у сарадњи са Полицијском управом Петровац.

Програм ће се реализовати кроз 8 радионица:

- Безбедност деце у саобраћају - радионица
- Полиција у служби грађана - радионица
- Насиље као негативна појава – радионица
- Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохола - радионица
- Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа - радионица
- Превенција и заштита деце од трговине људима - радионица
- Заштита од пожара - радионица
- Заштита од техничко-технолошких опасности и природних непогода- радионица

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК
ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Предмет: Енглески језик
Разред: IV
Годишњи фонд: 72

Циљ наставе страног језика четвртог разреда је: оспособљавање ученика да комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из непосредног окружења, разумевање и реаговање на краћи усмени текст, читање са разумевањем, изражавање краће поруке у писаној форми, развијање радозналости и отворености према комуникацији са говорницима других језика.

Задаци:

Разумевање дијалога, прича и песама, разумевање и реаговање на позиве за игру, разумевање основних значења кратких текстова, разговодно изговарање гласова, речи и реченица при читању, давање информација о себи и окружењу, опсивање познате радње или ситуације, постављање питања, писање личних података, спискова, честитки.

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	Број часова по теми	Број часова	
			за обраду	за друге типове часа
I	SHOPPING	8	3	5
II	MOVING ABOUT	9	3	6
III	FEELINGS	6	2	4
IV	FAMILY AND FRIENDS	8	1	7
V	DREAMS	5	1	4
VI	WILD ANIMALS	8	2	6
VII	TREASURE	6	3	3
VIII	TV	8	2	6
IX	WHATS YOUR FAVOURTE...	7	4	3
X	FUN TIME	7	1	6
	Укупно:	72	22	50

Корелација

Наставна тема	Корелација
Shopping	Математика, Свет око нас
Moving about	Свет око нас, Ликовна култура
Fellings	Грађанско васпитање
Family and friends	Свет око нас, Српски језик
Dreams	Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Грађанско васпитање, Ликовна култура
Wild animals	Математика, Свет око нас, Српски језик, Музичко васпитање, Биологија
Treasure	Свет око нас, Музичко васпитање, Ликовна култура
Tv	Свет око нас, Српски језик, Физичко васпитање, Грађанско васпитање
Whats your favourite	Свет око нас, Српски језик, Грађанско васпитање,
Fun time	Свет око нас, Музичко васпитање, Ликовна култура

Временска динамка

Наставна тема	Време обраде
Shopping	Септембар
Moving about	Септембар-Октобар
Fellings	Октобар-Новембар
Family and friends	Новембар-Децембар
Dreams	Децембар-Јануар
Wild animals	Јануар-Фебруар
Treasure	Фебруар-Март
Tv	Март-Април
Whats your favourite	Април-Мај
Fun time	Мај-Јун

Методе и облици рада

У реализацији наставних садржаја користити што разноврсније наставне методе и облике рада. Примењивати фронтални и индивидуални приступ, као и рад у мањим и већим групама и рад у паровима. TPR (Total Physical Responce), Role Playing, drama-playing, певање, пантомима, погађање, игре речима, решавање језичких загонетки и укрштеница, игре погађања су неки од облика који ће се примењивати зависно од садржаја.

У четвртог разреда се комуникативни приступ учења страног језика ставља у први план. Ученици се наводе да сами започињу комуникацију на страном језику, откривају нове речи од других ученика и подстичу се да питају наставника за непознате речи и структуре реченица.

Активности наставника и ученика

Активности наставника и ученика на часу треба да буду различите. Активности се планирају према оперативним задацима, наведеним уз сваку тему, имајући у виду знања и способности ученика која се код ученика развијају. Те активности могу бити следеће:

-наставник чита, пита, доноси додатне материјале, фотографије, објашњава, подстиче, даје задатке, прати ток практичних активности и разговора ученика, помаже при изговору, учењу нових речи и реченица, консултује, саветује и исправља грешке у комуникацији (али не превише често како не би обесхрабрио ученике да користе језик слободно).

-Ученик слуша, понавља, посматра, ради у групи, предлаже, пева, самостално излаже, ради задатке, комуницира са осталим ученицима и наставником, тражи помоћ када је потребна.

Критеријуми оцењивања

Елементи за оцењивање у енглеском језику су: разумевање, разговор, језичке законитости, писање и превођење.

На нивоу четвртог разреда оцењивање се треба вршити путем тестова на крају сваке обрађене теме, разговора и посматрањем ученика на часовима.

Очекивани исходи

Код ученика четвртог разреда нагласак је на развијању самопоуздања у изражавању примерено узрасту. Од ученика се у четвртог разреда очекује разумевање примерених садржаја на енглеском језику, изражавање слободе и самосталности у говору и реаговању, учествовање у разговору са наставником и другом децом, препознавање, читање и коректан изговор реч, реченица, као и текстова, песама и прича које не прелазе или незнатно прелазе њихов лексички фонд, писање једноставних текстова поштујући правопис, као и личних порука и краћих дијалога.

Препоручени начин прилагођавање програма за ученике са изузетним способностима

С обзиром на узраст ученика и способност усвајања страног језика у том узрасту, неопходно је додатно ангажовање наставника, па и родитеља, приликом прављења плана рада ученика са изузетним способностима. Поред додатног, индивидуалног рада са ученицима са изузетним способностима, неопходно је осмислити и презентовати ученицима додатне материјале и активности у складу са њиховим потребама и способностима.

Препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка

Индивидуализацијом наставних активности и прилагођавање наставних метода и техника, као и избор одговарајућих наставних средстава, представљају основне препоруке за припрему индивидуалног образовног плана за ученике којима је потребна додатна образовна подршка. На часовима енглеског језика у четвртог разреда основне школе док остали ученици раде у пару или раде самостално задатке наставник са учеником/ученицима којима је потребна додатна образовна подршка ради индивидуално.

Чешће понављање пређеног градива (нових речи и израза) је неопходно, као и прављење асоцијација и повезивање нових појмова са старим. Препоручено је и што више визуелних помагала, као и гестова презентованих од стране наставника. Поред редовне наставе, јавља се потреба за допунском наставом при раду са поменутиим ученицима, те иста мора бити редовно одржавана.

Ученичке ваннаставне активности за IV разред

1. Упознавање са програмом рада слободних активности
2. Доживљаји са распуста- говорна вежба
3. Кад бих ја био-ла гусар- писмена вежба
4. Дечија планета- ликовни приказ
5. Мој љубимац- ликовни приказ
6. Боримо се против глади- да би смо смањили сиромаштво
7. Упознавање са ликом и делом Десанке Максимовић
8. Октобарске боје- говорна вежба
9. Олуја- сликање
10. Дружимо се са великим Вуком- вајање
11. Кишни дан- сликање
12. Пао је први снег- сликање
13. Израда зидних новина
14. Писање честитки
15. Прављење Новогодишњих капа и поклона
16. Прослава Нове године
17. Израда зидних новина о Светом Сави
18. Ритмичке игре по избору ученика
19. Ритмичке игре по избору ученика
20. Игре по избору ученика
21. Ритмичке и фолклорне игре
22. Прављење честитки поводом 8. марта
23. Весници пролећа- вајање
24. Израда зидних новина о пролећу
25. Пролеће- колаж папир
26. Довршавање започетих радова
27. Уређење паноа о пролећу
28. Идејна решења за пролећни маскембал
29. Припреме за ускршњи вашар- фарбање јаја
30. Припреме за екскурзију
31. Писање споменара

32. Прављење хербаријума
33. Игре у парку
34. Игре по избору ученика
35. Спортске игре
36. Анализа рада слободних активности

